

DESARROLLO DE COMPETENCIAS DEL DOCENTE UNIVERSITARIO A TRAVÉS DEL PROGRAMA INTENSIVO INTERNACIONAL DE LOGOPEDIA

DEVELOPMENT OF TEACHING COMPETENCES IN HIGHER EDUCATION BY MEANS OF THE INTERNATIONAL INTENSIVE PROGRAMME IN SPEECH AND LANGUAGE THERAPY

*Dra. Alicia Peñalba Acitores
Dra. Natividad García Atarés
Dra. Natalia Jimeno Bulnes
Dra. Rosa Belén Santiago Pardo*

AULA DE ENCUENTRO • NÚM. 16 • VOL. 1 • pp. 35 - 52 • AÑO 2014

RESUMEN

El Espacio Europeo de Educación Superior requiere que los docentes universitarios desarrollen una serie de competencias para poder abordar con éxito las exigencias de los nuevos planteamientos en materia docente de las actuales titulaciones. El grado de Logopedia de la Universidad de Valladolid participa en el Programa Intensivo (IP) desde hace 16 años. Este evento reúne a profesores y a estudiantes de la titulación de Logopedia de instituciones de diversos países, principalmente europeos, en torno a diversas actividades de formación relacionadas con la profesión. Este artículo aborda cómo el IP contribuye a desarrollar en los docentes varias competencias relacionadas con la materia, metodológicas, comunicativas, tecnológicas, interpersonales, evaluativas, institucionales y de investigación, en un contexto multicultural e internacional.

PALABRAS CLAVE

Competencias docentes, Educación Superior, logopedia, Programa Intensivo, red internacional.

ABSTRACT

Higher Education requires university teachers to develop certain competencies in order to deal with the demands concerning the new learning and teaching

proposals in the current degrees. For the last 16 years, Speech and Language Therapy staff members from the University of Valladolid have been participating in the Intensive Programme (IP). This event gathers together teachers and students of the degree of Speech and Language Therapy from different countries, mainly European, who are involved in different teaching activities. This article focuses on how the IP helps teachers to develop a variety of competencies related to the subject, such as methodological, technological, interpersonal, assessing, institutional and research, within a multicultural and international context.

KEY WORDS

Teaching competencies, Higher Education, Intensive Programme, international network, Speech and Language Therapy.

1. INTRODUCCIÓN

El Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) ha abierto un debate en torno a nuevos modos de abordar la docencia, la gestión y, en definitiva, la vida universitaria. De acuerdo con las directrices europeas, el perfil del titulado debe definirse “mediante las competencias que éste debe mostrar al finalizar sus estudios, lo que supone una forma diferente de abordar la docencia universitaria” (Torra *et al.*, 2012, p. 22). Las nuevas directrices ponen énfasis en el aprendizaje y en la adquisición de competencias que puedan ser utilizadas de forma práctica en el desempeño profesional de los futuros titulados. Este cambio en la formación del alumnado, repercute de forma directa en el modo en el que ha de ser planteada la docencia universitaria. No solamente se percibe la necesidad de “adaptar los estudios a las condiciones y demandas que plantea la sociedad del conocimiento y su consecuencia inmediata de formación a lo largo de la vida” (Zabalza, 2005, p.353), sino que es imprescindible que el docente adquiera “nuevas competencias y destrezas para el ejercicio de su actividad docente” (Antón, 2005, p.101), que su formación, por lo general, no le ha proporcionado. El profesor debe reorientar su propia actuación que ya no está centrada en aportar conocimiento, sino que está más enfocada a convertirse en un acompañante del proceso de aprendizaje del estudiante (Torra *et al.*, 2012). Se plantea la necesidad de cambiar el método basado en las clases expositivas para convertirse en un mediador en el proceso de enseñanza-aprendizaje (Gallardo, Caurcel y Esteban, 2005).

Como norma general, el perfil del docente universitario es el de licenciado o doctor, sin ningún tipo de formación pedagógica que le permita adaptarse a estas exigencias metodológicas. Estos cambios implican reconsiderar “los procesos de enseñanza-aprendizaje, exigiendo nuevos roles, nuevas metodologías de enseñanza, flexibilidad en los currículos, y una consecuente reconsideración de la concepción del rol del docente y del discente” (Caurcel, Gallardo y Esteban, 2004, p. 300). El profesor ya no es siempre el transmisor de conocimientos, sino que los alumnos pueden incluso asumir este rol y otro tipo de responsabilidades en determinadas situaciones de aprendizaje. Este abandono de

la condición pasiva del alumno obliga al profesor a innovar en metodologías didácticas, a modificar su trato con el alumno, a cambiar su concepción de tutoría, de evaluación e incluso a ampliar los contenidos de la asignatura hacia campos interdisciplinares. Todas estas nuevas prácticas para las cuales el docente no ha sido específicamente formado le producen inseguridad y le ponen en situación de cierta vulnerabilidad (Monereo, 2010).

Muchas son las acciones que desde diversas instituciones se están llevando a cabo para afrontar estos nuevos retos. La formación a través de los llamados “incidentes críticos”, la compartición de buenas prácticas docentes, las comunidades de “aprendizaje de la enseñanza”, la creación de centros en los que se aprende a enseñar (Monereo, 2010), son algunas de las más relevantes. No obstante, una de las claves fundamentales en el cambio hacia una nueva forma de docencia reside precisamente en el cambio de mentalidad, actitud y valoración del profesor hacia su docencia, es decir, la representación que el propio profesor tiene de sí mismo.

Es bien conocido que en el marco del programa Erasmus se han desarrollado diversas iniciativas para facilitar el estudio, aprendizaje y entrenamiento de estudiantes y profesionales en otro país de la Unión Europea, entre las que se encuentran los programas intensivos (*intensive programmes*) (IP)¹. El IP de Logopedia, en el que participa la Universidad de Valladolid desde hace 15 años, fue concebido en un principio como un sistema de formación para estudiantes y recién egresados en Logopedia. No obstante, por medio de su evolución a lo largo de los años se ha ido convirtiendo en una herramienta eficaz a través de la cual el docente universitario se forma en competencias. El tipo de intercambios que permite, el cambio de rol en el que el docente pasa a ser alumno, la convivencia con estudiantes, recién titulados y doctorandos, fomenta un intercambio de buenas prácticas docentes entre profesores de otras universidades europeas, con el constante feedback de los estudiantes, protagonistas en todo momento de las diversas actividades docentes que en este IP se desarrollan.

2. EL PROGRAMA INTENSIVO DE LOGOPEDIA (IP)

En términos generales, un IP constituye un programa breve de estudios, de duración comprendida entre 10 días y 6 semanas de trabajo, relacionados con un tema, que reúne a estudiantes y profesores de diferentes instituciones de educación superior de al menos tres países europeos participantes (Chantrain, 2010). Sus objetivos incluyen: 1) animar y estimular la enseñanza eficiente y multinacional, en una dimensión europea, de temas especializados que de otro modo no se impartirían en los programas de estudios regulares de las instituciones respectivas; 2) proporcionar a los participantes marcos especiales de docencia y aprendizaje no accesibles en una sola institución, por medio del trabajo conjunto en grupos multinacionales; 3) ofrecer a los estudiantes nuevas perspectivas en temas específicos; 4) promover entre los profesores participantes el intercambio de puntos de vista en sus contenidos e innovaciones docentes, así como ensayar métodos docentes en un ambiente internacional.

El Programa Intensivo de Logopedia se celebra de forma anual e ininterrumpida desde hace 20 años, preferentemente en el mes de agosto, y sigue en curso en la actualidad bajo la denominación de Escuela de Verano de Logopedia (*Speech and Language Therapy Summer School*) (IALP, 2012). Cuenta habitualmente con unos 80 a 100 estudiantes y unos 30 profesores, todos ellos, como se ha indicado, de las instituciones participantes. Puede ser reconocido en la institución de origen como una actividad académica específica, a la que se asigna un determinado número de créditos ECTS. El IP de Logopedia ha sido financiado parcialmente por la Comisión Europea desde su origen en 1993 hasta 2010, y reconocido por la propia Comisión como una trayectoria de éxito (Chantrain, 2010). Hasta la fecha, la coordinación es llevada a cabo por el *Lessius University College* de Amberes (Bélgica), así como la institución local correspondiente, ya que su sede varía cada año de forma rotatoria. La Universidad de Valladolid ha participado en todas las ediciones desde el año 1998 (16 en total) y ha sido coordinadora local durante una de las ediciones.

El programa se organiza en torno a una red de logopedia (*Speech and Language Therapy Network*) que engloba las instituciones participantes en ese momento en el programa, y que son socios de la red o consorcio. Este número se ha incrementado progresivamente desde los 7 iniciales hasta los 19 de la última edición de Patras en 2013; y a lo largo de su historia se han involucrado al menos 24 instituciones de 16 países diferentes (véase Tabla 1). La ausencia de financiación actual por parte de la Comisión Europea facilita la incorporación de instituciones no solo europeas sino también de otros continentes (América y Asia en este caso).

CURSOS	Lugar	País	Institución local organizadora	Nº instituciones participantes	Lecciones magistrales	Talleres o seminarios	Trabajos basados en investigación
1997/98	Groningen	Holanda	Hanzehogeschool Groningen	8	x	x	
1998/99	Göteborg	Suecia	University of Göteborg	12	x	x	
1999/00	Padua	Italia	Universit degli Studi di Padova	12	x	x	
2000/01	Glasgow	Reino Unido	University of Strathclyde	12	x	x	

2001/02	Dublín	Irlanda	Trinity College Dublin	14	x	x	x
2002/03	Valladolid	España	Universidad de Valladolid	14	x	x	x
2003/04	La Valleta	Malta	University of Malta	14	x	x	x
2004/05	Oulu	Finlandia	Oulun Yliopisto	18	x	x	x
2005/06	Estrasburgo	Francia	Université Louis Pasteur	17	x	x	x
2006/07	Eindhoven	Holanda	Fontys Paramedische Hogeschool	17	x	x	x
2007/08	Barcelona	España	Universidad Autónoma de Barcelona	18	x	x	x
2008/09	Estocolmo	Suecia	Karolinska Institutet	18	x	x	x
2009/10	Brujas	Bélgica	KH Brugge-Oostende	18	x	x	x
2010/11	Amberes	Bélgica	Lessius University College	18	x	x	x
2011/12	Graz	Austria	FH Joanneum University of Applied Sciences	18	x	x	x
2012/13	Patras	Grecia	Technological Educational Institute of Patras	19	x	x	x

Tabla 1. Relación de instituciones participantes en el Programa Intensivo de Logopedia (1998-2013).

3. COMPETENCIAS DEL DOCENTE UNIVERSITARIO

En el ámbito educativo, el concepto de competencia ha sido definido como la capacidad para “utilizar los conocimientos relevantes para afrontar determinadas situaciones y problemas” (Coll, 2007, p. 35). En el documento DESECO de la OCDE se define como “la habilidad para responder a las demandas y llevar a cabo tareas con éxito y consistentes con las dimensiones cognitivas y no cognitivas” (2002, p. 4); en todo caso ha de insistirse en el hecho de que “el concepto de competencia tiende a ser referido a capacidades, destrezas, habilidades o disposiciones externas” (Martínez y Saulea, 2007, p. 32). Una revisión más actualizada propone definir las competencias como el “conjunto de cualidades internas y diversas que operan de manera integral como base para la demostración evidente de un desempeño exitoso en un contexto específico” (Saravia, 2011, p. 17). Remitimos al lector interesado a otras fuentes para profundizar en el concepto de competencias (Torra *et al.*, 2012) o en las competencias que deben desarrollar los titulados en logopedia (IALP, 2010; ANECA, 2004). Nuestro artículo pone énfasis en las competencias del docente universitario que se han visto sujetas a debate en los últimos años, precisamente por este cambio en la concepción de las titulaciones ofertadas en las distintas universidades.

Las competencias del docente deben incluir la capacidad para ser reflexivo, tener estrategias de diseño, planificación y gestión del currículum, innovar, ser facilitador del aprendizaje, trabajar en equipo, tutorizar y ser ético (Rodríguez, 2003). Se requiere un profesor con una sólida identidad profesional en su formación disciplinar pero con una alta competencia para ajustarse a las condiciones de la cultura actual del aprendizaje (Monereo y Badía, 2011, p. 2). Para ello es necesario que, junto a la capacidad de reflexión y el trabajo en equipo, se anclen los ejes de la nueva profesionalidad universitaria. Zabalza (2007), por su parte, propone diez competencias didácticas como proyecto de formación del profesorado entre las que se incluyen la reflexión y la investigación.

Caurcel y Morales (2008) establecen siete competencias básicas que ha de tener el docente universitario, entre las que se encuentran la competencia metodológica, comunicativa, tecnológica, interpersonal, evaluativa, investigadora e institucional (p. 60-63). Sin embargo, Tejada (2009, p. 11) las reduce a tres: teóricas, metodológicas y sociales.

Por su parte, tras un estudio de investigación sobre las competencias del docente en universidades catalanas, en las que la comunidad académica ha contribuido a redefinir y priorizar dichas competencias, se proponen seis categorías (Torra *et al.*, 2012, p. 37). Se consideran como prioritarias la competencia comunicativa, la metodológica y la interpersonal. La planificación y gestión de la docencia está considerada de media importancia y la de innovación y trabajo en equipo las menos relevantes. Es interesante, además, conocer el punto de vista de los propios estudiantes acerca de las competencias que consideran imprescindibles en los docentes. Fernández y González (2012, p. 246) han investigado esta cuestión y han concluido que ser especialista en la materia, explicar con claridad, despertar el interés y motivar, son algunas de las principales.

4. EL IP EN EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS DOCENTES

El Programa Intensivo de logopedia permite el desarrollo de muchas de las competencias docentes que recogen los autores de referencia mencionados en el punto anterior. Siguiendo las clasificaciones de Caurcel y Morales (2008, pp. 60-63) y de Torra *et al.* (2012, p. 33-36), proponemos una serie de competencias necesarias para los docentes y estudiamos la contribución del IP de logopedia en esta tarea.

4.1. Competencia en la materia

Esta competencia hace referencia al área de conocimiento en la que se imparte la docencia. Torra *et al.* (2012) la excluyen por no ser específicamente una competencia docente, aunque la práctica académica está influida por el tipo de contenidos que se imparten en la titulación. En este sentido, el IP de Logopedia, permite el intercambio de impresiones, métodos y buenas prácticas docentes de profesores de 16 países del mundo. En el desarrollo de la competencia en la materia, el IP funciona como una reunión científica o congreso, con la diferencia de que las reuniones científicas normalmente no tienen en cuenta los aspectos didácticos en las diversas charlas y comunicaciones. El IP de logopedia, pensado en un principio para formar estudiantes de logopedia e incluso recién egresados, plantea las actividades a través de metodologías muy didácticas, accesibles para el alumno. Durante los 15 años de participación de la Universidad de Valladolid en el IP se han abordado temas muy diversos. Normalmente se proponen campos temáticos variados, sobre los cuales cada profesor plantea un seminario, un taller o una conferencia. En los últimos años el IP ha sufrido una especialización en el campo logopédico. La realización de sucesivas solicitudes de financiación a la Comisión Europea ha requerido presentar un proyecto trianual, y memorias anuales, bajo un título común. Por lo general se han propuesto campos temáticos progresivamente más amplios y diversos, sobre los cuales cada profesor plantea una lección magistral o seminario/taller; o bien tiene la posibilidad de presentar un trabajo basado en cualquier tipo de investigación.

4.2. Competencia metodológica

Esta competencia se refiere al diseño y organización de las actividades docentes para la enseñanza: método, distribución de espacios, formación de grupos, etc.). Torra *et al.* (2012) se refieren a ella como a la capacidad de planificación y gestión de la docencia. Estos autores resaltan la importancia de seleccionar y definir contenidos de las asignaturas de acuerdo con la relevancia que tienen en la titulación y en la profesión. El IP permite observar al logopeda desde la perspectiva que ofrece la riqueza de participación de profesionales de 16 países europeos diferentes. Desde esta óptica, el profesor puede enriquecer los contenidos de las asignaturas con elementos de relevancia internacional. Estos autores además resaltan la necesidad de planificar y gestionar actividades de formación dirigidas al estudiante que faciliten el aprendizaje y adquisición de competencias. En este sentido, el IP cuenta con actividades de diverso formato, a las cuales pueden asistir, tanto estudiantes como profesores, en calidad de alumnos participantes.

Cada actividad utiliza una metodología diferente, un nivel de agrupamiento distinto y hace uso del espacio de forma diversa, todas ellas en general orientadas al mejor aprendizaje del alumno.

- Lecciones magistrales (*lectures*). Son conferencias que normalmente se planifican en espacios previstos para un gran número de asistentes. El ponente utiliza generalmente la clase magistral como método docente (aunque no exclusivamente), y un turno de preguntas y debate suele ser posible tras la presentación. Los temas tratados están relacionados con líneas de intervención logopédica en algún trastorno concreto o temas relacionados con investigación en algún campo, etc. Desde 2010-11 se incorporó la modalidad de paneles temáticos, dando respuesta a la necesidad de especializarse, planteada tanto por profesores como por estudiantes.
- Presentaciones basadas en investigación (*research-based papers*). Son ponencias de estudiantes en un nivel de formación más avanzado (doctorandos en la mayoría de los casos, aunque también profesores jóvenes) que hacen las veces de ponente y exponen los resultados de una investigación en curso a profesores y alumnos asistentes. Los espacios para este tipo de actividades suelen ser similares a los previstos para las conferencias, aunque el número de asistentes suele ser más reducido y el tiempo de exposición más breve. Este tipo de docencia se incluyó en el curso 2001-2002.
- Seminarios y talleres (*workshops*). Están concebidos para un público más reducido (unas 20 personas), en un espacio más cercano (normalmente en aulas donde las mesas se distribuyen en círculo), con una duración de 2 horas sin interrupción. La metodología que se utiliza en este contexto gira en torno al trabajo en grupo, el trabajo cooperativo, el aprendizaje basado en problemas, en proyectos, los estudios de caso, etc. La comunicación entre el docente y los alumnos es más fluida y cercana. Se promueve la participación y el intercambio y otros docentes tienen la posibilidad de participar, pero desempeñando el rol de alumno. Los temas de los seminarios son muy variados y siempre de carácter práctico: aprendizaje de técnicas de intervención logopédica, manejo de tests, seminarios sobre el trato con familias, técnicas de voz, ejercicios de relajación, musicoterapia, etc. En el IP que tendrá lugar en Patras en 2013 está previsto introducir el aprendizaje por proyectos en algunos de los talleres y seminarios. Una de las peculiaridades de este tipo de docencia es que los propios alumnos eligen los seminarios a los que asistirán, aumentando así la motivación por el aprendizaje.
- Posters (*posters*). Son presentaciones que los alumnos participantes de cada país, aproximadamente cinco, deben realizar sobre los estudios de logopedia en su universidad/país. Preparan documentación en formato póster y la presentan al resto de compañeros, profesores, etc. Este tipo de intercambio tiene gran interés debido a que tras el IP, tanto los alumnos como los docentes de las diversas titulaciones europeas conocen las particularidades de los planes de estudio de

cada país participante. Las presentaciones tipo póster de los alumnos no se empezaron a hacer hasta el curso 2007-2008.

4.3. Competencia comunicativa

Tanto Caurcel y Morales (2008) como Torra *et al.* (2012) incluyen esta competencia por considerar fundamental la capacidad del docente de transmitir la información de forma clara, precisa y adecuada al contexto. Torra *et al.* (2012) destacan la importancia de explicar con claridad y entusiasmo, gestionar el uso de la voz, la entonación, la enfatización y la respiración para una buena fonación. En el IP, la lengua oficial es el inglés (en alguna ocasión eventual se utilizó el francés), una lengua pues que no es la materna de la mayor parte de los participantes. Esto, en lugar de un hándicap, se convierte en una oportunidad para organizar la información de la forma más clara posible, utilizar otros sistemas de comunicación además del verbal como la comunicación no verbal, la expresión facial, ayudas técnicas como proyecciones escritas y otros recursos, con el fin de que el mensaje llegue de la forma más clara posible. Algunas de las actividades como los seminarios, por ejemplo, permiten además “generar espacios donde el estudiante pueda expresar con libertad su opinión acerca de la materia, la docencia o el propio aprendizaje, recoger esta información y darle respuesta” (Torra *et al.*, 2012, pp. 34-35). Con la asistencia a las conferencias, seminarios, posters y *research-based papers*, los docentes aprenden nuevas formas de comunicar, estrategias de interacción con los alumnos, recursos para atraer la atención, formas novedosas de apoyarse en las presentaciones escritas, maneras diversas de organizar la sesión, alternando aspectos teóricos con otros más prácticos, introduciendo anécdotas, partiendo de la reflexión previa de los estudiantes, etc.

4.4. Competencia tecnológica

La utilización de las TICs (Tecnologías de la Información y la Comunicación) se percibe como una necesidad cada vez más acuciante en el ámbito docente. Torra *et al.* (2012) la incluyen dentro de la competencia metodológica, considerando que se utilizan como apoyo para la docencia y su uso no constituye un fin en sí mismo. Se identifica la necesidad de utilizar con criterio selectivo las TICs, como apoyo y medio para el desarrollo y la mejora del proceso enseñanza-aprendizaje, usándolas de forma crítica e imaginativa para crear situaciones y entornos de aprendizaje que potencien la autonomía del estudiante.

En este sentido se ha evolucionado mucho en el IP. Durante los primeros años no se utilizaban las TICs en las diversas actividades formativas, pero en los últimos años se han producido muchos cambios como son:

- El uso de página web como repositorio de la información sobre seminarios, materiales, etc.
- El uso de la página web como sistema de organización: inscripción a los diferentes cursos, seminarios, etc.
- El uso de materiales tecnológicos para la docencia: presentaciones, software específico logopédico: programas de entrenamiento auditivo, de atención, de memoria, de lectoescritura, etc. De esta manera se pueden conocer los diferentes programas

logopédicos que oferta el mercado internacional, comparar con los de uso personal, y elegir de manera más afinada ante un problema logopédico particular.

- El uso de página web para la evaluación, tanto de los estudiantes como de los docentes, en los últimos dos años.

4.5. Competencia interpersonal

Se trata de una competencia de relación y comunicación con los alumnos. Está relacionada con la ética de la profesión y evidentemente, muy vinculada a la comunicativa. Esta competencia implica promover la motivación y confianza, crear un clima de empatía e identificar las necesidades individuales, entre otras. Durante los días en los que se desarrolla el IP, todos los docentes universitarios conviven con otros docentes y con los alumnos participantes. Se favorece un tipo de comunicación que, aunque no es la propia de la vida en el ámbito universitario, permite un intercambio de saberes entre alumnos y profesores, acercando la relación de ambos y originando un enriquecimiento mutuo. Además, los propios profesores tienen la oportunidad de compartir experiencias docentes o profesionales en un contexto menos formal durante las comidas, los cafés, las visitas culturales, etc., similares a las que tienen lugar en los congresos científicos.

4.6. Competencia evaluativa

La capacidad para diseñar un sistema de evaluación eficaz y que se adapte a los objetivos de aprendizaje es una de las tareas más complejas del docente. En la actualidad, la evaluación no se considera como una actividad independiente del aprendizaje, sino como parte del mismo proceso. Los alumnos cada vez están más implicados en el proceso de evaluación, en el diseño de los medios, técnicas o instrumentos, y se estima de vital importancia que el docente evalúe su propia práctica. Torra *et al.* (2012) engloban esta competencia dentro de la competencia metodológica, incluyendo la capacidad del docente para diseñar y gestionar los procesos de evaluación y evaluar la puesta en práctica del programa o de la planificación docente en relación al aprendizaje y a la adquisición de competencias, detectar los puntos débiles e introducir las mejoras que permitan el logro de los objetivos.

En el contexto del IP de logopedia, la evaluación de los aprendizajes no es un asunto plenamente desarrollado. Si bien es cierto que todas las actividades del IP son evaluadas a través de cuestionarios, esto no es suficiente para garantizar un sistema de evaluación auténtico. La docencia del profesor es evaluada a través de cuestionarios que han de rellenar los asistentes al seminario o conferencia. Se valora tanto la relevancia e interés del contenido como los métodos docentes. El profesor todos los años recibe un informe de los resultados de la evaluación de su propia docencia donde el alumno evalúa el contenido, la metodología empleada por el profesor, la interactividad profesor-alumno, la pertinencia del seminario o conferencia para su profesión, además de permitir el envío de comentarios. En este sentido se está fomentando la participación activa del alumno y la reflexión sobre la propia docencia.

4.7. Competencia institucional

Esta competencia se refiere a la identificación con la institución y el trabajo en equipo. Torra *et al.* (2012) la denominan competencia de trabajo en equipo y es sin duda una competencia fundamental en los centros docentes de Educación Superior. El IP ofrece un marco excelente de conocimiento mutuo y eventual colaboración, inicialmente docente pero sin duda también investigadora, con profesionales de diversos países, siendo éste precisamente uno de sus objetivos. En la práctica, este hecho se ha plasmado en el desarrollo de dos tipos de proyectos: dos programas de desarrollo de curriculum o especialización (*curriculum development programmes*): *European Clinical Specilization Course in Fluency Disorders* y *European Clinical Specialization Course in Neuro-Motor Disorders*, y el proyecto Netques orientado a la formación :*Network for Tuning Standards and Quality of Education Programmes in Speech and Language Therapy across Europe*, todos ellos en curso en la actualidad. Además de los proyectos, algunos temas referidos al IP pueden presentarse en congresos científicos, reuniones de trabajo en el centro universitario, relaciones con Asociaciones Profesionales de Logopedia; por otra parte, de los diversos programas intensivos surgen movilidades de profesores dentro del programa ERASMUS.

4.8. Competencia investigadora

Consiste en la capacidad de reflexionar e investigar sobre la propia enseñanza. Torra *et al.* (2012) engloban esta competencia dentro de la competencia de innovación, incluyendo la importancia de la reflexión e investigación sobre los procesos de enseñanza-aprendizaje para buscar nuevas estrategias que permitan mejorarlos. Sin duda, la reflexión sobre la propia práctica es la clave para dar el salto a la formación en competencias y al uso de metodologías orientadas a la adquisición de las mismas. En el IP de logopedia no existen espacios específicos para la reflexión sobre la docencia en la titulación de logopedia, siendo éste uno de los puntos débiles que sería necesario subsanar para fomentar el desarrollo de verdaderas competencias docentes y adaptarlas al EEES.

En la Tabla 2 se exponen algunas características de las sucesivas ediciones del Programa Intensivo de Logopedia y se aprecia su evolución. A lo largo del tiempo el número de instituciones participantes se ha incrementado desde ocho en el curso 1997/98 a dieciocho en el curso 2011/12. Se ha expandido el marco internacional y multicultural: si bien en la mayor parte de las ediciones las instituciones participantes han sido “sólo” europeas, en el IP de 2012 participaron estudiantes y/o profesores de tres continentes: Europa, América y Asia. El tipo de actividades docentes ha ido ampliándose y, en la actualidad, algunas de ellas permiten un papel activo al estudiante (como los seminarios y talleres, las comunicaciones de resultados de la investigación o los posters). Puede observarse que en España se ha celebrado el IP en dos ocasiones, en Valladolid y Barcelona, siendo actualmente la Universidad de Valladolid el único socio español de la red.

CURSOS	Lugar	País	Institución local organizadora	Nº instituciones participantes	Lecciones magistrales	Talleres o seminarios	Trabajos basados en investigación
1997/98	Groningen	Holanda	Hanzehogeschool Groningen	8	x	x	
1998/99	Göteborg	Suecia	University of Göteborg	12	x	x	
1999/00	Padua	Italia	Universit degli Studi di Padova	12	x	x	
2000/01	Glasgow	Reino Unido	University of Strathclyde	12	x	x	
2001/02	Dublín	Irlanda	Trinity College Dublin	14	x	x	x
2002/03	Valladolid	España	Universidad de Valladolid	14	x	x	x
2003/04	La Valleta	Malta	University of Malta	14	x	x	x
2004/05	Oulu	Finlandia	Oulun Yliopisto	18	x	x	x
2005/06	Estrasburgo	Francia	Université Louis Pasteur	17	x	x	x
2006/07	Eindhoven	Holanda	Fontys Paramedische Hogeschool	17	x	x	x
2007/08	Barcelona	España	Universidad Autónoma de Barcelona	18	x	x	x

2008/09	Estocolmo	Suecia	Karolinska Institutet	18	x	x	x
2009/10	Brujas	Bélgica	KH Brugge-Oostende	18	x	x	x
2010/11	Amberes	Bélgica	Lessius University College	18	x	x	x
2011/12	Graz	Austria	FH Joanneum University of Applied Sciences	18	x	x	x
2012/13	Patras	Grecia	Technological Educational Institute of Patras	19	x	x	x

Tabla 2. Características generales de las ediciones del Programa Intensivo de Logopedia (1998-2013).

5. CONCLUSIONES Y PROPUESTA DE MEJORA

El Programa Intensivo de Logopedia constituye un espacio de intercambio docente en el que profesores de la titulación están involucrados en una serie de actividades que permiten su formación en competencias. Los docentes pueden asistir como alumnos a las clases impartidas por todos los participantes, de tal forma que se favorece la formación entre iguales. Esta oportunidad de compartir reflexiones, técnicas, métodos docentes y contenidos con profesionales del ámbito internacional, fomenta, sin duda, el desarrollo de competencias fundamentales en el docente en Educación Superior:

- La competencia en la materia se desarrolla en un formato de gran especialización, ya que en los últimos años se organizan los contenidos del IP en paneles temáticos para dar respuesta a esta necesidad de ser docentes expertos en un campo o materia concreta de la logopedia.
- El desarrollo de la competencia metodológica se ve favorecido por la posibilidad de presenciar buenas prácticas docentes en diversos formatos. Se priorizan actividades docentes como los talleres o seminarios que posibilitan la puesta en práctica de métodos más innovadores y centrados en el aprendizaje. Se está dando cada vez mayor protagonismo al alumno y en ocasiones se intercambian los roles docentes, siendo el alumno quien ha de presentar un póster o una comunicación basada en resultados de la investigación, y el profesor asiste al curso como alumno.

- La competencia comunicativa se fomenta a través del uso del inglés como lengua oficial del IP. No siendo la lengua materna de la mayor parte de los participantes, los esfuerzos por transmitir la información de forma clara, precisa e inteligible son primordiales. Además, los diversos docentes utilizan otras formas de comunicación complementaria como la comunicación no verbal, la lengua escrita apoyada en TICs, etc.
- La competencia tecnológica se desarrolla en la medida en que la web se utiliza como repositorio para los materiales e informaciones relacionadas con el IP. Las TICs, como ya hemos mencionado, también se utilizan como recursos metodológicos de apoyo y como forma de comunicación institucional.
- El desarrollo de la competencia interpersonal se ve favorecido por el formato del IP que permite una convivencia entre alumnos, profesores, doctorandos y organizadores durante los días que dura el evento. Esto permite un espacio muy rico de comunicación en situaciones no formales, donde tienen lugar intercambios muy valiosos para la propia docencia del profesor y que se prolongan más allá de esos días y de esa ciudad.
- La competencia evaluativa se desarrolla atendiendo a tres aspectos: los contenidos de la docencia, los métodos y técnicas docentes y la pertinencia de las diversas actividades para la profesión del logopeda. Sería necesario replantearse el tema de la evaluación caminando hacia sistemas más auténticos, que permitan implicación activa del alumno y que no separen el proceso de evaluación del propio aprendizaje.
- La competencia institucional se desarrolla gracias al fomento del trabajo en grupo, al trabajo en proyectos comunes a escala internacional y a la difusión de los contenidos del IP en otras instituciones.
- La competencia de innovación e investigación implica, entre otras cosas, la reflexión de los agentes implicados en la docencia. Si bien es cierto que el IP de logopedia permite el desarrollo de competencias de gran importancia para el docente y, precisamente por su carácter internacional, potencia algunas de ellas, fundamentales para el proceso de cambio que está sufriendo la Educación Superior, existe un vacío en cuanto a la propia reflexión docente, que es fundamental para que se produzca el cambio en la práctica. Aunque son los profesores más implicados y motivados los que acuden cada año al IP de logopedia (ya que es una actividad voluntaria, fuera de curriculum, y tiene lugar durante el mes de agosto de cada curso), esto no garantiza que tras la celebración del evento, se lleve a cabo un trabajo de reflexión sistemática sobre su práctica. Precisamente, reflexionar sobre la propia práctica “ha sido, y sigue siendo, uno de los caballos de batalla de un gran número de corrientes psicoeducativas” (Monereo y Badía, 2011, p. 18). Aunque, como ya hemos mencionado anteriormente, los docentes reciben un informe sobre la evaluación de su participación docente que abarca cuestiones de contenido, de metodología y de interacción con los alumnos, esto no garantiza que sirva para que el propio docente reflexione, cambie, mejore.

Como conclusión consideramos de interés perfilar una propuesta de mejora a incluir en las próximas ediciones del IP, que contenga cuestiones orientadas a la reflexión sobre la práctica docente. Es importante que dicha reflexión pueda beneficiar tanto a docentes como a alumnos de doctorado que empiezan con sus primeras actividades de colaboración docente en las distintas universidades.

Uno de los pasos naturales a seguir para facilitar la consciencia de la propia práctica docente sería la mejora del cuestionario de evaluación de las diversas actividades docentes. Aunque los cuestionarios actuales presentan preguntas relativas a los métodos y claridad docente del profesorado, sería necesario elaborar baterías de preguntas más exhaustivas acerca de los métodos docentes, las habilidades de comunicación, el uso de TICs para la docencia, la relación con los asistentes, el contenido de las sesiones, etc.

Además de los seminarios, las conferencias, las comunicaciones de resultados de la investigación y los posters, la propuesta incluiría la introducción de una sección dedicada a la formación docente, con actividades diversas orientadas a la reflexión sobre la propia práctica y el uso de nuevas metodologías en la docencia universitaria. Permitiría el acceso tanto a alumnos como a docentes, así como a alumnos de doctorado que ya han comenzado a realizar colaboraciones docentes. La propuesta estaría basada en la organización de seminarios sobre métodos docentes en la titulación de logopedia, sobre evaluación (incluyendo coevaluación y heteroevaluación) de las competencias de los titulados², sobre tutoría, sobre materiales didácticos específicos de las diversas materias, sobre TICs específicas en la docencia en logopedia, etc. Otra opción que se puede desarrollar en paralelo es organizar seminarios con un posterior debate de reflexión sobre la metodología docente utilizada. Tras poner en práctica un seminario se debatirían estas cuestiones con otros docentes y con alumnos. Para ello es necesario sistematizar la observación y los ítems sobre los que después se va a discutir como son: la claridad en las exposiciones, el uso de recursos didácticos, la expresión oral y la comunicación no verbal, el uso de TICs como elementos de apoyo a la docencia, el trato y la relación con el alumno, entre otras. Por supuesto, la propuesta también podría incorporar la participación de expertos en formación del docente universitario con la inclusión de seminarios de propuestas formativas que propongan el uso de incidentes críticos, el análisis de buenas prácticas docentes o el fomento de redes de aprendizaje.

Las competencias de los docentes universitarios son fundamentales para el abordaje de unas exigencias que las nuevas titulaciones en el EEES nos están imponiendo. Para evitar frustraciones, tanto por parte de docentes como de los propios alumnos es necesario replantearse la docencia, de tal forma que tienda hacia el desarrollo de competencias que puedan ponerse en práctica en el desempeño profesional. El mejor modelo, sin duda, es un buen docente que ha de ser competente en la materia que imparte, pero que además de esos conocimientos debe tener una serie de competencias comunicativas, interpersonales, institucionales, que le permitan adaptarse constantemente al contexto y poner en práctica métodos docentes innovadores, sin perder la seguridad en ellos mismos. El Programa Intensivo de Logopedia permite el desarrollo de muchas de las competencias necesarias para un docente en un ambiente intercultural e internacional, potenciando la utilización

de la lengua inglesa, fomentando las relaciones con otros docentes de otros países donde se imparten estudios similares y sobre todo, poniendo a los docentes en contacto con otras formas de abordar la docencia, otros métodos, capacidades de comunicación diversas, con una visión amplia de las prácticas en una amplia representación de países de Europa y últimamente, algunos de Asia y América.

NOTAS

- 1 Estos programas forman parte de los programas de aprendizaje continuado (*lifelong learning programmes*).
- 2 Competencias que están siendo comparadas en los diversos países europeos. A este respecto, en el proyecto Netques se está llevando a cabo un estudio acerca de las competencias profesionales que ha de tener un logopeda en los diversos países de Europa.

BIBLIOGRAFÍA

- ANECA. (2004). Libro blanco: Título de Grado en Logopedia. Madrid: Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación. Recuperado el 10 de junio de 2005, de: http://www.aneca.es/media/150352/libroblanco_logopedia_def.pdf
- Antón, P. (2005). Motivación del Profesorado Universitario para la aplicación de las propuestas metodológicas derivadas de la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación en la docencia. *Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa*, nº 4 (1), pp. 101- 110.
- Caurcel, M. J., Gallardo, M. A. & Esteban, J. F. (2004). Nuevos roles del profesor y del alumno en la enseñanza virtual. En M. Lorenzo y otros (Coords.) *Praxis organizativa de las redes de aprendizaje* (pp. 299- 303). Granada: Grupo Editorial Universitario.
- Caurcel, M. J. & Morales, J. (2008). La enseñanza y el aprendizaje en la Universidad. En M. J. C. y A. M. R. C. A. Rodríguez (Ed.). *Didáctica en el Espacio Europeo de Educación Superior: Guías de trabajo autónomo* (pp. 47- 72). Madrid: EOS.
- Coll, C. (2007). Las competencias en la educación escolar: algo más que una moda y mucho menos que un remedio. *Aula de Innovación Educativa*, 161, 34-39. Recuperado el 8 de enero de 2014, de: <http://www.ub.edu/grintie>
- Chantrain, H. (2010). Mobility of students, academic and administrative staff: a basis for establishing a European higher education area (Berlin communique 2003). *Folia Phoniatr Logop*, nº 62 (5), pp. 234- 237.
- Fernández, M. A. & González, S. (2012). El perfil del buen docente universitario. Una aproximación en función del sexo del alumnado. *REDU - Revista de Docencia Universitaria*, nº 10 (2), pp. 237- 249.
- Gallardo, M.A., Caurcel, M.J. & Esteban, J.F. (2005). La educación universitaria ante el nuevo reto de los créditos ECTS: utilización de internet y e-learning como recurso complementario a la formación tradicional. En J.A. Ortega; J.L. Villena; J.F. Romero; J.A. Fuentes; Y. Aragón, y J. Martínez, *Teleaprendizaje y profesión docente: TIC para una educación innovadora* (pp. 1- 11). Granada: Anaya.

- IALP. (2010). Revised IALP education guidelines (September 1, 2009): IALP Guidelines for initial education in speech-language pathology. *Folia Phoniatri Logop*, nº 62 (5), pp. 210- 216.
- IALP. (2012). IALP News. Speech Language Therapy (SLT) Summer School, August 20-24, 2012. FH JOANNEUM - University of Applied Sciences, Graz, Austria. *Folia Phoniatri et Logopaedica*, nº 64 (4), pp. 209- 210.
- Martínez, M. A. & Sauleda, N. (2007). *Glosario EEES. Terminología relativa al Espacio Europeo de Educación Superior*. Alcoy: Marfil.
- Monereo, C. (2010). ¡Saqueen el libro de texto! Resistencia, obstáculos y alternativas en la formación de los docentes para el cambio educativo. *Revista de Educación*, nº 352 (Mayo-Agosto), pp. 583- 597.
- Monereo, C. & Badía, A. (2011). Los heterónimos del docente: Identidad, selfs y enseñanza. En C. M. y J. I. Pozo (Ed.), *La Identidad en Psicología de la Educación: necesidad, utilidad y límites*. Madrid: Narcea.
- OCDE. (2002). La definición y selección de competencias clave. Resumen ejecutivo. Recuperado el 14 de diciembre de 2012, de: <http://www.deseco.admin.ch/bfs/deseeco/en/index/03/02.parsys.78532.downloadList.94248.DownloadFile.tmp/2005.dscexecutivesummary.sp.pdf>
- Rodríguez, S. (2003). La formación del profesorado universitario. *Revista de Educación*, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte de España, nº 331 (Mayo-Agosto), pp. 67- 99.
- Saravia, M. A. (2011). *Calidad del profesorado: un modelo de competencias académicas*. Barcelona: Octaedro.
- Tejada, J. (2009). Competencias docentes. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, nº 13 (2), pp. 1- 15.
- Torra, I., de Corral, I., Pérez, M. J., Triadó, X., Pagès, T., Valderrama, E., et al. (2012). Identificación de competencias docentes que orienten el desarrollo de planes de formación dirigidos a profesorado universitario. *REDU - Revista de Docencia Universitaria*, Número monográfico dedicado a Competencias docentes en la Educación Superior, nº 10 (2), pp. 21- 56.
- Zabalza, M. A. (2005). Competencias docentes. Conferencia pronunciada en la Pontificia Universidad Javeriana de Cali, el 9 de febrero de 2005. Recuperado el 22 de diciembre de 2012, de: <http://www.psicologaiyconsejeria.org>
- Zabalza, M. A. (2007). *Competencias docentes del profesorado universitario: calidad y desarrollo profesional*. (2ª ed.). Madrid: Narcea.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Peñalba Acitores, A., García Atarés, N., Jimeno Bulnes, N., y Santiago Pardo, R.B. (2014) Desarrollo de competencias del docente universitario a través del Programa intensivo internacional de logopedia. *Aula de Encuentro*, vol. 1, nº 16, pp.35 - 52.

Alicia Peñalba Acitores es
Profesora Ayudante Doctor en el Departamento de Didáctica
de la Expresión Musical, Plástica y Corporal
de la Universidad de Valladolid
Correo- e: apenalba@mpc.uva.es

Natividad García Atarés es
Profesora Titular en el Departamento de Anatomía y Radiología
de la Universidad de Valladolid
Correo- e: atares@med.uva.es

Natalia Jimeno Bulnes es
Profesora Titular en el Departamento de Pediatría, Inmunología, Obstetricia y
Ginecología, Nutrición y Bromatología Psiquiatría e Historia de la Ciencia
de la Universidad de Valladolid
Correo- e: najimeno@med.uva.es

Rosa Belén Santiago Pardo es
Profesora Titular en el Departamento de Pedagogía de la Facultad de Medicina
de la Universidad de Valladolid
Correo- e: santiago@med.uva.es

Artículo enviado: 30 de noviembre de 2013
Artículo aceptado: 20 de diciembre de 2013