

AULA DE ENCUENTRO

no-cacudo
o-bacrrn
n-ó-xer
rri-en-ia-s



Martínez, M. (2023). Análisis del Pensamiento Didáctico de las y los Docentes de Educación Superior sobre Metodologías de Enseñanza. *Aula de Encuentro*, volumen 25 (1), Investigaciones pp. 22-42

ANÁLISIS DEL PENSAMIENTO DIDÁCTICO DE LAS Y LOS DOCENTES DE EDUCACIÓN SUPERIOR SOBRE METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA

ANALYSIS OF THE DIDACTIC THINKING OF HIGHER EDUCATION TEACHERS ON TEACHING METHODOLOGIES

Milgian Dixiana Martínez Ordóñez¹

¹Universidad de Málaga, mdiximar@uma.es,
<https://orcid.org/0000-0002-5715-0320>

Recibido: 31/12/2022. Aceptado: 21/04/2023

RESUMEN

Este artículo deriva de la primera fase de una investigación doctoral orientada a analizar las prácticas de las y los docentes de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras, cuyo objetivo fue estudiar el pensamiento didáctico de las y los docentes respecto a la metodología de enseñanza, haciendo énfasis en los criterios para su selección, y los métodos empleados con mayor frecuencia. Para esta fase se escogió por muestreo intencionado, según la estrategia de casos múltiples, a 9 docentes noveles y 8 con más años de experiencia, a quienes se les aplicó una entrevista. Los resultados indican que la virtualidad como apoyo a la presencialidad y el fomento de la reflexión, análisis y pensamiento crítico, son los criterios más

AULA DE ENCUENTRO



Martínez, M. (2023). Análisis del Pensamiento Didáctico de las y los Docentes de Educación Superior sobre Metodologías de Enseñanza. *Aula de Encuentro*, volumen 25 (1), Investigaciones pp. 22-42

Tabla 1. Sexo, nivel de experiencia y áreas de conocimiento de las y los docentes que participaron en el estudio

Área y nivel de experiencia	Historia		Ingeniería		Lenguas		Arquitectura		Sociología		Letras		Filosofía		Odontología		
	Novel	Con más experiencia	Novel	Con más experiencia	Novel	Con más experiencia	Novel	Con más experiencia	Novel	Con más experiencia	Novel	Con más experiencia	Novel	Con más experiencia	Novel	Con más experiencia	
Femenino		X	X				X	X									X
Masculino	X			X	X	X	X		X	X	X	X	X	X	X	X	

Fuente: Elaboración propia

Como se indica en la tabla 1, de 17 docentes, solamente 5 se identificaron con el sexo femenino, esto debido a que la mayoría de los docentes en la UNAH son del sexo masculino, por tanto, esto representa una proporción de la población total de docentes de la universidad.

4.2. Instrumentos

Considerando que la investigación de la cual deriva el presente artículo es de tipo evaluativa, con un enfoque de recolección de datos de corte cualitativo, bajo el paradigma interpretativo (Escudero, 2016; Flick, 2018; Denzin y Lincoln, 2017), el instrumento empleado para la recolección de los datos fue la entrevista (Lune y Berg, 2016; Brinkmann, 2022a; LaMarre y Chamberlain, 2022), cuyas preguntas estuvieron enfocadas en recabar, entre otros aspectos, información de calidad en torno a la dimensión Metodología de Enseñanza-Aprendizaje. La tabla 2 detalla

AULA DE ENCUENTRO



Martínez, M. (2023). Análisis del Pensamiento Didáctico de las y los Docentes de Educación Superior sobre Metodologías de Enseñanza. *Aula de Encuentro*, volumen 25 (1), Investigaciones pp. 22-42

dichas preguntas en función de cada una de las dimensiones principales de la investigación general.

Tabla 2. Dimensiones y preguntas de investigación que orientaron el desarrollo de la entrevista

Dimensiones del estudio	Preguntas del instrumento
I. Planificación del proceso didáctico	<ul style="list-style-type: none">• ¿Qué aspectos o criterios toma en cuenta usted al momento de realizar su planificación o programación didáctica de la asignatura o espacio de aprendizaje?
II. Contenidos didácticos	<ul style="list-style-type: none">• ¿Qué criterios toma en cuenta usted para seleccionar y organizar los contenidos de las asignaturas o espacios de aprendizaje que atiende?• ¿Encuentra algunas limitaciones o dificultades para abordar los contenidos?
III. Metodología de enseñanza-aprendizaje	<ul style="list-style-type: none">• ¿Cuáles son las metodologías de enseñanza que usted utiliza con mayor frecuencia? ¿Por qué?
IV. Evaluación de los aprendizajes	<ul style="list-style-type: none">• ¿Qué métodos y técnicas utiliza usted para evaluar el aprendizaje de sus estudiantes? ¿Por qué y para qué desarrolla usted dicho proceso de evaluación?• ¿Qué instrumentos son los que utiliza usted con mayor frecuencia para evaluar el aprendizaje de sus estudiantes? ¿Por qué?

Fuente: Elaboración propia a partir del guion de entrevista con docentes noveles y con más experiencia

Cabe señalar que estas preguntas fueron ajustadas a partir de una primera aplicación a un grupo de 9 docentes, que sirvió para validar el contenido del instrumento en cuanto a su extensión, claridad y nivel de coherencia de las respuestas obtenidas en relación con los objetivos del estudio.

En el caso de la categoría sobre la Metodología de enseñanza-aprendizaje, inicialmente se tenía contemplado abordar aspectos sobre las estrategias y dificultades para atender la diversidad; no obstante, se observó que las respuestas de las y los docentes redundaban en cuanto a las metodologías ya mencionadas al contestar interrogantes previas, por lo que se omitieron estas preguntas.

AULA DE ENCUENTRO



Martínez, M. (2023). Análisis del Pensamiento Didáctico de las y los Docentes de Educación Superior sobre Metodologías de Enseñanza. *Aula de Encuentro*, volumen 25 (1), Investigaciones pp. 22-42

Tabla 3. Categorías previas y emergentes, en torno a la dimensión Metodología de enseñanza-aprendizaje

Categorías previas	Categorías e indicadores emergentes
<ul style="list-style-type: none">• Principios didácticos o criterios considerados para seleccionar las estrategias o métodos de enseñanza y aprendizaje.• Estrategias de enseñanza y aprendizaje con mayor prevalencia en las prácticas de las y los docentes• Creencias, concepciones y sentidos en que fundamentan su práctica las y los docentes.	<ul style="list-style-type: none">• Metodologías que usa con mayor frecuencia<ul style="list-style-type: none">– Aprendizaje por proyectos y/o tareas– Trabajo colectivo/Aprendizaje cooperativo– Clase magistral – sincrónica– Esquemas (mapas conceptuales, mapas mentales, etc.)– Debate– Aula invertida (Flipped classroom)– Otras (Estudio de casos, Foros, Exposiciones, Lectura de textos, Resolución de problemas, Síntesis, Proyectos de investigación, Trabajo de campo, Videos, Tareas de aplicación, producción y/o experienciales, Ensayo, Trabajos individuales, Laboratorios, Estudio comparado, Trabajos semanales, Ejemplos)• Criterios para seleccionar las metodologías<ul style="list-style-type: none">– Virtualidad como apoyo a la presencialidad– Fomentar la reflexión, análisis y pensamiento crítico– Fomentar la motivación y atención en los estudiantes– Fomentar la comunicación y producción escrita– Variedad/Eclecticismo– Fomentar la comunicación y producción escrita– Otros (Constructivismo y socioconstructivismo, Participación activa del estudiante, Fomentar aprendizaje significativo, En función de la naturaleza de la asignatura, Enfoque comunicativo, Promover diversas competencias en los estudiantes, Promover valores éticos, Consideración del contexto, En función del enfoque de enseñanza, Consideración de los ritmos y estilos de aprendizaje, El tiempo como limitante, Las metodologías alternativas como un desafío, Por etapas, Desinterés de los estudiantes por la lectura)

Fuente: Elaboración propia a partir del proyecto de categorización y codificación en Maxqda de las entrevistas a docentes noveles y con más experiencia

5. RESULTADOS Y CONCLUSIONES

Luego de revisar los principales hallazgos a partir de las entrevistas (tabla 4), se encontró que las metodologías empleadas con mayor frecuencia por las y los docentes que participaron en el estudio son el aprendizaje por proyectos y el trabajo colectivo, seguido de la lección (o clase) magistral y el uso de esquemas (como los mapas conceptuales, mapas mentales, infografías y otros similares).

AULA DE ENCUENTRO



Martínez, M. (2023). Análisis del Pensamiento Didáctico de las y los Docentes de Educación Superior sobre Metodologías de Enseñanza. *Aula de Encuentro*, volumen 25 (1), Investigaciones pp. 22-42

...yo soy de los que siempre me gusta utilizar la plataforma como apoyo a la presencialidad porque, primero, permite tener el contenido ordenado; segundo, hay todo un registro de la actividad que hace uno como docente; tercero, el estudiante puede consultarlo a la hora que quiere y no necesita estar en contacto con el profesor (Docente 8)

De acuerdo con Gamboa Alba (2019), este uso de las TIC en la enseñanza se ve condicionado por lo que las y los docentes conciben sobre la tecnología. Esta percepción podría estar influenciada, posiblemente, por sus recientes experiencias con la virtualidad a causa de las limitantes de movilidad y restricciones de distanciamiento que representó la pandemia causada por el Covid-19, lo cual según un reciente estudio de Navarro Moreno y Sanahuja Ribés (2022), representó un verdadero desafío, por las desiguales condiciones socioeconómicas y educativas, situación que es más aguda en la mayoría de los países latinoamericanos.

En la misma línea, como refiere la tabla 4, las y los docentes indican que uno de los criterios que más consideran al seleccionar las técnicas y métodos de enseñanza-aprendizaje, está enfocado en fomentar en las y los estudiantes la reflexión, análisis y pensamiento crítico, según su contexto, competencias a las que se espera aportar desde cada espacio de aprendizaje, y perfiles de egreso.

Según Echegoyen Sanz y Martín Ezpeleta (2020), el pensamiento crítico es importante para lograr un desarrollo sostenible. Para fomentarlo, las y los docentes que participaron en nuestro estudio aseguran que les funcionan bastante algunas metodologías denominadas como “activas”, como el estudio de casos, el aprendizaje basado en problemas y los proyectos, ya que según sus declaraciones, permiten que los estudiantes descubran, comprendan y apliquen el conocimiento, en línea con las competencias que se espera de ellos como profesionales:

AULA DE ENCUENTRO

no nacudo
o-bbarr
n-oienn
n-oienn
n-oienn



Martínez, M. (2023). Análisis del Pensamiento Didáctico de las y los Docentes de Educación Superior sobre Metodologías de Enseñanza. *Aula de Encuentro*, volumen 25 (1), Investigaciones pp. 22-42

En relación a la metodología del trabajo colectivo señalada por las y los docentes que participaron en la entrevista aseguran que, a través de ella, las y los estudiantes investigan y ponen en práctica sus competencias comunicativas, tanto de forma oral como escrita, en función de los materiales que les asignan, a la vez que les permite un mejor manejo del grupo en clases numerosas. Para el desarrollo de este tipo de trabajos, las y los docentes de la UNAH que participaron en el estudio valoran como muy importante el componente virtual:

...el Google Drive [...] para trabajo colaborativo, me gusta mucho el trabajo colaborativo, les designo un tema, les asigno sus materiales... (Docente 10) ...yo trabajo con grupos a veces de estudiantes en donde les asigno a veces a un tipo de actividad específica con grupos muy pequeños, porque no me gusta trabajar con grupos muy grandes (Docente 9)

Las y los docentes que participaron en nuestro estudio también declaran considerar como parte de los criterios para seleccionar las metodologías de enseñanza-aprendizaje, el fomento de aprendizajes significativos, el planteamiento de tareas de producción y la participación activa de los estudiantes, entre otros, en línea con los cuales aseveran implementar metodologías como la lección magistral, la lectura de textos, el estudio de casos, la resolución de problemas y los proyectos de investigación, que permitan a los estudiantes dialogar, poner en práctica lo que plantea la teoría y, además, registrar, documentar y comunicar tanto de forma verbal como escrita sus avances en torno a ciertas tareas.

Es importante señalar que en el desarrollo de esta fase del estudio nos encontramos con algunas dificultades, como por ejemplo, algunas complicaciones en cuanto a coordinar las entrevistas con las y los docentes, debido a su carga



Martínez, M. (2023). Análisis del Pensamiento Didáctico de las y los Docentes de Educación Superior sobre Metodologías de Enseñanza. *Aula de Encuentro*, volumen 25 (1), Investigaciones pp. 22-42

Sánchez-González, L. (2022). Principios de Procedimiento: Una Estrategia para la Calidad del Diseño Didáctico y la Evaluación de la Práctica Docente. *Márgenes, Revista de Educación de la Universidad de Málaga*, 3(2), 203-214. <http://dx.doi.org/10.24310/mgnmar.v3i2.13932>

Sola Fernández, M. [Canal Audiovisual UNIA]. (16 de noviembre de 2021). *La Evaluación como Enseñanza. Webinars sobre e-learning, innovación y competencias digitales* [Archivo de Vídeo]. Vimeo. <https://vimeo.com/646389340>