



Paisaje nómada

Nómada landscape

Juanma Valentín.
Director de cine
Productora Ojos de nube, España
juanmavalentin@yahoo.es

Recibido 01/06/2013
Aceptado 21/06/2013

Revisado 09/06/2013

RESUMEN

Paisaje Nómada es una película dirigida por Juanma Valentín con guión de la artista plástica Lucía Loren.

La actividad cotidiana de los pastores nómadas en los territorios liberados del Sahara Occidental, se ha desplomado desde que la guerra y la ocupación marroquí, les han aislado detrás de un atroz muro que ha limitado sus movimientos y mutilado parte de su vida. Este documento nos acerca a la realidad actual de esta cultura nómada.

Una muestra audiovisual de cómo el medio se relaciona con la forma que el director Juanma Valentín le ha dado a esta película.

ABSTRACT

Nómada Landscape is a film directed by Juanma Valentine scripted by artist Lucia Loren.

The daily activities of herdmen in the liberated territories of Western Sahara has collapsed since the war and the Moroccan occupation have isolated them behind an atrocious wall that has limited their movements and maimed part of his life. This document brings us to the current reality of this nomadic culture.

A visual sample of how the medium is related to the way that the director Juanma Valentine has given this film.

PALABRAS CLAVE / KEYWORDS

Nómadas, paisaje, Sahara Occidental, videoinvestigación, pastores / Nómadas, landscape, Western Sahara, video research, herdmen.

Para citar este artículo:

Valentín, J. (2013). Paisaje nómada. Tercio Creciente 3, págs. 37 - 38 y 7 minutos,
<http://www.terciocreciente.com>



<https://www.youtube.com/watch?v=-izFEKtRaPc>



Paisaje nómada, 7 minutos

Juanma Valentín

Productora: Ojos de nube.

Guión: Lucía Loren

<https://www.youtube.com/watch?v=-izFEKtRaPc>