

AYUDAS

Las modalidades de ayudas convocadas son de matrícula, alojamiento y manutención

PLAZO DE SOLICITUD

Hasta el 20 DE JUNIO de 2016

DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR

1. Impreso de solicitud normalizado disponibles en la dirección: www.unia.es/impresos y en cualquiera de los campus de esta Universidad.
2. Justificación documental de los ingresos familiares: fotocopia de la declaración del I.R.P.F. correspondiente al ejercicio 2014. En el supuesto de no disponer de ella por no haber estado obligado a su presentación, cualquier otro documento oficial, que acredite la situación económica familiar o bien, en su caso, declaración jurada de los recursos económicos de la unidad familiar.
3. Documentación acreditativa de la titulación o titulaciones académicas, en caso de que la posea, y el o los expedientes académicos de las mismas.
4. Documentación acreditativa de las circunstancias socio-familiares.
5. C. Vitae.

Para más información consultar las bases de la convocatoria en www.unia.es

CERTIFICACIONES

Horas lectivas certificadas: 30 horas.

Quienes acrediten al menos la asistencia al 80% de las horas lectivas del curso, tendrán derecho a la obtención de Certificado de Asistencia. Además, en aquellas actividades que contemplen pruebas de evaluación, quienes las superen tendrán derecho a que se les expida el correspondiente Diploma de Aprovechamiento, con expresión de la calificación obtenida.

SERVICIO DE RESIDENCIA:

Alojamiento en habitación compartida y manutención (desayuno, almuerzo, cena): 140 € (cinco días). Aquellas personas que deseen hacer uso de estos servicios, deberán abonar el importe correspondiente en el momento de formalizar la matrícula, así como solicitarlo expresamente en la secretaría de este Campus.

La reserva de alojamiento y/o manutención estará en función de la capacidad de los servicios de la Residencia Universitaria. Ver instalaciones en el enlace: <http://www.unia.es/residencialarabida>

Campus de Sta. M^a. de La Rábida

Paraje La Rábida s/n • 21819 Palos de la Frontera (Huelva), España
0034959 350 452 larabida@unia.es

Síguenos en



@UNIAuniversidad
#UNIACV

CURSOS
VERANO



UNIA 2016

CURSO / 2332

CAMPUS SANTA MARÍA DE LA RÁBIDA

Del 25 al 29 de julio

ARTETERAPIA PARA LA AUTORREALIZACIÓN PERSONAL

CONTENIDOS

La investigación científica, mediante la evaluación rigurosa de las intervenciones, ha demostrado que las terapias artísticas actúan como medio efectivo para el afrontamiento constructivo de problemas, fortalecimiento de la autoestima y autoconcepto, reestructuración emocional, control del estrés y la ansiedad, reducción de la depresión, mejora de las habilidades comunicacionales y sociales, mejor gestión de actitudes y control de conductas. En definitiva: el arte, en el conjunto de sus modalidades integradas (artes plásticas y visuales, música, danza, teatro, literatura y artes audiovisuales), está siendo actualmente un factor eficaz para mejorar a las personas y a las sociedades. Con este curso, ofrecemos la oportunidad de conocer y practicar diversas técnicas arteterapéuticas desarrolladas para fortalecer los recursos personales destinados a un más eficaz afrontamiento de situaciones adversas y, principalmente, la autorrealización personal.

Para ello, expertos internacionales y nacionales se congregan ofreciendo talleres y ponencias donde el/la alumno/a podrá acceder experimentalmente a los recursos desarrollados para fortalecer sus aptitudes y actitudes de autorrealización.

DESTINATARIOS

Alumnos universitarios de Ciencias de la Salud y Arte. Profesionales de los sectores público y privado relacionados con las siguientes ramas: Medicina, Enfermería, Educación Social, Psicología, Arte, Música, Danza, Terapia Ocupacional.

DIRECCIÓN

D^a. Pilar M^a Domínguez Toscano. Universidad de Huelva

PROFESORADO

D^a. María Dolores Callejón Chinchilla. Dra. en Bellas Artes. Arteterapeuta. Profesora Asociada Universidad de Jaén

D^a. Inmaculada Castro Casas. Danzaterapeuta profesional. Centro Dynamis (Sevilla).

D. Fco. Jesús Coll Espinosa. Dr. en Psicología. Psicólogo Clínico. Arteterapeuta. Presidente de la FEAPA. Profesor Asociado Universidad de Murcia. Director Master de Arteterapia de la Universidad de Murcia. Secretario del Centro de Estudios de Terapias Creativas de la Universidad de Murcia. Director de Centro de Servicios Sociales del Ayuntamiento de Archena

D^a Pilar M^a Domínguez Toscano. Dra. en Bellas Artes. Lcda. en Psicología. Profesora titular en la Universidad de Huelva. Presidenta de la Asociación Andaluza de Arteterapia (ASANART)

D^a Isabel Granados Conejo. Dra. en Psicología. Lcda. en Pedagogía. Profesora titular del Centro Universitario Cardenal Spínola (Sevilla).

D. Jean Pierre Klein. Dr. en Psiquiatría y Psicología. Director de l'Institut National d'Expression, de Creation, d'Art et Transformation (INECAT, París), supervisor de la formación de arteterapia en Francia desde hace 20 años, presidente de la Organización Internacional de Terapias y Relaciones de Ayuda con Mediaciones (FITRAM, Estrasburgo), creador y supervisor de la Formación de Arteterapia de la Associació per a l'Expressió i la Comunicació, AEC, Barcelona.

D^a. Cristina Pérez de Villar. Lcda. en Bellas Artes. Arteterapeuta especializada en terapias a través de artes plásticas y visuales.

D^a Ana Serrano Navarro. Dra. en Bellas Artes. Arteterapeuta. Profesora de Educación Plástica y Visual (E. Secundaria) en JCCM. Secretaria de FEAPA

CRONOGRAMA

LUNES, 25 DE JULIO

09,00 - 11,30 **Principios de funcionamiento de la arteterapia**

Pilar M^a Domínguez Toscano

11,30 - 12,00 Descanso

12,00 - 14,30 **Movimiento expresivo como recurso personal**

Inmaculada Castro Casas

MARTES, 26 DE JULIO

09,00 - 11,30 **Arteterapia y creación: desarrollo de espacio psíquico interno.**

Experiencia de trabajo en el contexto escolar con menores con dificultades y de salud mental

Fco. Jesús Coll Espinosa

11,30 - 12,00 Descanso

12,00 - 14,30 **Cartografía emocional, el mapa como posibilidad. Arteterapia para el reconocimiento personal.** Ana Serrano Navarro

MIÉRCOLES, 27 DE JULIO

09,00 - 11,30 **De lo desconocido que somos a lo desconocido que creamos**

Jean Pierre Klein

11,30 - 12,00 Descanso

12,00 - 14,30 **Los mandalas como espacio de desarrollo personal**

Cristina Pérez de Villar

JUEVES, 28 DE JULIO

09,00 - 11,30 **La personalidad sana: aportaciones desde el psicoanálisis a la psicología positiva**

Isabel Granados Conejo

11,30 - 12,00 Descanso

12,00 - 14,30 **La importancia del proceso: contemplar, interiorizar y fluir (PIE)**

M^a Dolores Callejón Chinchilla

17,00 - 19,30 **Arteterapia en la vida diaria. Conclusiones del curso**

Pilar M^a Domínguez Toscano

VIERNES, 29 DE JULIO

09,00 - 11,30 **Movimiento expresivo II**

Inmaculada Castro Casas

MATRÍCULA

El plazo de matrícula concluirá 72 horas antes de que comience la actividad académica, siempre que queden plazas disponibles.

PROCEDIMIENTO

Las personas interesadas en matricularse en este curso deberán formalizar su inscripción a través de uno de los siguientes procedimientos:

1. Presentando en el Registro del Campus donde se vaya a realizar el curso el impreso normalizado debidamente cumplimentado y acompañado de la siguiente documentación:

a. Fotocopia del D.N.I./N.I.E./Pasaporte.

b. Justificante de haber abonado el importe de la matrícula.

2. A través del procedimiento on-line disponible en la dirección **www.unia.es**

El número de plazas es limitado. Se cubrirán por riguroso orden de entrada de matrículas.

El importe de la matrícula es de 88 €, que incluye la cantidad de 8 € en concepto de apertura de expediente y expedición de certificados y/o diploma de aprovechamiento.

No existirá reducción o exención de los derechos de matrícula establecidos, no obstante cualquier interesado podrá solicitar ayudas para estas actividades de acuerdo con las bases de la convocatoria.

FORMA DE PAGO

El abono del importe de los derechos de matrícula, así como de los gastos de residencia si los hubiere, se realizará en un solo pago a través de uno de los siguientes procedimientos:

- Sistema online en esta misma página web

- Por transferencia bancaria o ingreso en la cuenta que se indica a continuación, haciendo constar el nombre y apellidos del alumno y la actividad académica (nombre y código) en la que se matricula.

LA CAIXA

IBAN: ES78 21009166752200074348

SWIFT: CAIXESBBXXX

Las instrucciones de matrícula se encuentran disponibles en la web: **www.unia.es**