

*El Romancero ibérico,
puente entre España y Portugal
(siglos XV-XXI)*

Sandra Boto y Clara Marías (coords.)



Boletín de Literatura Oral
Número extraordinario 5 (2022)

Esta
publicación está
sujeta a una licencia *Creative*

Commons Attribution 4.0 International license.

Informamos de que está permitido copiar y redistribuir el material
en cualquier medio o formato, así como remezclar, transformar y crear a partir
del material con cualquier finalidad, incluso comercial.

En cualquiera de estos supuestos, debe
reconocer adecuadamente
la autoría.



Reconocimiento
CC BY 4.0

© 2022 de la edición:
Universidad de Jaén
Sandra Boto, Clara Marías y David Mañero Lozano
Boletín de Literatura Oral, vol. extraordinario, n.º 5
I.S.S.N.: 2173-0695. DOI: 10.17561/blo.vextrai5

DIRECTOR / EDITOR

David Mañero Lozano (Universidad de Jaén)



SECRETARIA DE REDACCIÓN

Miriam Pimentel García (Universidad de Jaén)



EDITORA DE RESEÑAS

Carmen Conti Jiménez (Universidad de Jaén)



COMITÉ EDITORIAL

Rafael Beltrán (Universidad de Valencia)

Alberto del Campo Tejedor (Universidad Pablo de Olavide, Sevilla)

Cristina Castillo Martínez (Universidad de Jaén)

Pedro M. Cátedra (Universidad de Salamanca)

José Checa Beltrán (CSIC, Madrid)

Jesús Antonio Cid (Universidad Complutense de Madrid)

Paloma Díaz-Mas (CSIC, Madrid)

Inés Fernández-Ordóñez (Universidad Autónoma de Madrid)

Marta Haro Cortés (Universidad de Valencia)

Camiño Noia Campos (Universidad de Vigo)

José Manuel Pedrosa (Universidad de Alcalá)

Pedro M. Piñero Ramírez (Universidad de Sevilla)



COMITÉ CIENTÍFICO INTERNACIONAL

†Samuel G. Armistead (University of California, Davis)

†Alan D. Deyermond (Queen Mary and Westfield College, Londres)

Giuseppe Di Stefano (Universidad de Pisa)

Margit Frenk (Universidad Nacional Autónoma de México)

†Aurelio González (COLMEX, México)

Mariana Maserà (Universidad Nacional Autónoma de México)

Suzanne H. Petersen (Universidad de Washington)

Augustin Redondo (Universidad Sorbonne Nouvelle)

A Aurelio González Pérez, *in memoriam*

Índice

PRESENTACIÓN

- Sandra BOTO, Clara MARÍAS
El Romancero ibérico, puente entre España y Portugal (siglos XV-XXI) 7

ARTÍCULOS

- Patrizia BOTTA, Aviva GARRIBBA
Inés de Castro en el Romancero áureo: *Don Pedro a quien los crueles* . . . 14
- José Miguel MARTÍNEZ TORREJÓN
Don Sebastián vivo y muerto. Historia y catarsis en los romances sobre Alcazarquivir. 29
- Ana SIRGADO
Romances e provérbios na literatura portuguesa quinhentista: o caso de «erros por amores» 57
- Sandra BOTO
«O ar desta pequena peça é muito mais antigo»: el romancero castellano (siglos XVI-XVIII) en la creación de la poesía popular portuguesa 68
- José Manuel PEDROSA
Romances-cuentos de los inmigrantes caboverdianos en los Estados Unidos (1923) 88
- Manuel da COSTA FONTES
Romances cripto-judaicos portugueses 100
- Álvaro PIQUERO
El romance de *La bastarda y el segador* (0161) entre España y Portugal . . 125
- Natália ALBINO PIRES
O campo léxico da água em romances da tradição oral moderna portuguesa 148
- Teresa ARAÚJO
Silvestre ou jogo da (in)subordinação entre cinema & etnografia 160