

The Grove

Working Papers on English Studies

26

2019

*Research Group HUM. 0271 (Andalusian Government)
Grupo de Investigación HUM. 0271 de la Junta de Andalucía*

THE GROVE.
WORKING PAPERS ON ENGLISH STUDIES
I.S.S.N. En línea: 2386-5431 I.S.S.N. Impresa: 1137-005X

EDITORS / DIRECCIÓN

Editor

José Ruiz Mas (University of Granada)

General Editor

Jesús López-Peláez Casellas (University of Jaén)

Associate Editor

Almudena Machado Jiménez (University of Jaén)

Technical Secretaries

Clara Celeste Hernández Melguero

Luna Saavedra Cortés

Published yearly (1 vol. per year) by the Research Group Hum.0271 of the Andalusian Government, Department of English Studies, University of Jaén, Spain / Publicación anual (1 vol. al año) del Grupo de Investigación Hum.0271 de la Junta de Andalucía, en el Departamento de Filología Inglesa de la Universidad de Jaén.

Please address subscriptions and submissions to / Las suscripciones y las propuestas deberán dirigirse a:

Editors / Dirección

The Grove. Working Papers on English Studies

Departamento de Filología Inglesa, Facultad de Humanidades y CC.EE., Edificio D-2, Universidad de Jaén, Campus Las Lagunillas s/n, 23071 Jaén, Spain / España.

grove@ujaen.es; Phone / Tlf. +34 953 212136 / +34 953 211818 /+34 953 213562

Copyright©: Grupo de Investigación Hum.0271 de la Junta de Andalucía

www.ujaen.es/dep/filing/web_departamento/grove/grove.htm

Front cover design / Diseño de cubierta: David Medina Sánchez – Servicio de Publicaciones de la Universidad de Jaén / Jaén University Press

Legal Deposit / Depósito Legal:

I.S.S.N.: Impresa: 1137-005X

En línea: 2386-5431

Distribution / Difusión:

Publicaciones de la Universidad de Jaén
S. L. Vicerrectorado de Proyección de la Cultura, Deporte y Responsabilidad Social
Campus Las Lagunillas, s/n, Edificio D-2,
23071 JAÉN. SPAIN
Phone/Telf. +34 953 212355–
Fax. +34 953 212235

Printed by / Impreso por:

Gráficas "La Paz" de Torredonjimeno,
Avda. de Jaén, s/n
23650 TORREDONJIMENO (Jaén)
Phone/Telephone: +34 953 571087 –
Fax. 953 571207

EDITORIAL BOARD / CONSEJO EDITORIAL
ADVISORY BOARD

John Drakakis (University of Stirling)

Fred C. Robinson (Yale University)

Juan Fernández Jiménez (Penn State University)

James Simpson (University of Cambridge)

Felix Martín (Universidad Complutense de Madrid)

Jüri Talvet (University of Tartu)

Gerardo Piña Rosales (City University of New York)

Rüdiger Ahrens (University of Würzburg)

Joan Torres-Pou (Florida International University)

Susana Cavallo (Loyola University Chicago)

SCIENTIFIC BOARD

**The following scholars acted as reviewers for the contributions
in the present volume:**

Alejandro Alcaraz Sintes (Universidad de Jaén)

Encarnación Almazán Ruiz (Universidad de Jaén)

María del Mar Asensio Aróstegui (Universidad de La Rioja)

Jorge Braga Riera (Universidad Complutense de Madrid)

Lourdes Cerezo García (Universidad de Murcia)

Raquel Criado Sánchez (Universidad de Murcia)

Joaquín Cruz Trapero (Universidad de Jaén)

Eroulla Demetriou Demetriou (Universidad de Jaén)

Mar Gallego Durán (Universidad de Huelva)

Luciano García García (Universidad de Jaén)

Paola García Ramírez (Universidad de Jaén)
Santiago González y Fernández-Corugedo (Universidad de Oviedo)
Juan Ignacio Guijarro González (Universidad de Sevilla)
M^a Elena Jaime de Pablos (Universidad de Almería)
Miguel Ángel Jordán (Universitat de València)
María del Carmen Méndez García (Universidad de Jaén)
Ricardo Navarrete Franco (Universidad de Sevilla)
Eugenio Manuel Olivares Merino (Universidad de Jaén)
Julio Ángel Olivares Merino (Universidad de Jaén)
Juan Ráez Padilla (Universidad de Jaén)
María del Pilar Sánchez Calle (Universidad de Jaén)
M^a Ángeles Toda Iglesia (Universidad de Sevilla)
Pilar Villar Argaiç (Universidad de Granada)
Brian Worsfold (Universitat de Lleida)

THE GROVE
WORKING PAPERS ON ENGLISH STUDIES

26

CONTENTS

ARTICLES

WHITENING DOMESTIC SPACES: ENACTING FEMALE ROLES IN ANZIA YEZIERSKA'S *THE LOST BEAUTIFULNESS*

Rebeca Campos Ferreras.....9

JANE AUSTEN'S CONCERNS WITH HEALTH AND MORAL THOUGHTS: THE DASHWOOD SISTERS AND THE SUCCESSFUL REGULATION OF SENSE AND SENSIBILITY

María Teresa González Mínguez.....27

EL QUIASMO COMO DESVELO DE LA OTREDAD: PROYECCIONES ESPECULARES Y DISTORSIÓN DE LA MONSTRUOSIDAD EN *LOS OTROS* (2001), DE ALEJANDRO AMENÁBAR

Julio Ángel Olivares Merino.....41

THE *TRAGIC MULATTA* AND STORYTELLING IN ZORA NEALE HURSTON'S *THEIR EYES WERE WATCHING GOD*

Ana Belén Pérez García71

GENDER AND VICTIMIZATION IN MARGARET ATWOOD'S *SURFACING*

Álvaro Pina Arrabal.....89

THE STRANGE CASE OF TEACHING ENGLISH THROUGH
THE GOTHIC NOVEL

Simona Maggi.....103

LEAR AND QUIJOTE, TWO WANDERERS ON UNEVEN
PATHS

Maria de Jesus Crespo Candeias Velez Relvas.....117

BOOK REVIEWS

MICHAEL DAVIES, 2017. *LEGAL ENGLISH LANGUAGE
SKILLS FOR LAWYERS. A PRACTICAL GUIDE TO WORKING IN
ENGLISH FOR LEGAL PROFESSIONALS*

Ana Almagro Esteban.....127

EROULLA DEMETRIOU AND JOSÉ RUIZ MAS. 2018.
*ENGLISH TRAVEL ACCOUNTS ON CYPRUS (1960-2004). THE
JOURNEY TO EUROPE*

Burcu Gulum Tekin.....133

NOTES FOR CONTRIBUTORS.....137

POEM “UNTITLED” BY DAVID SWARTZ.....Back Cover