

**Antropología Experimental**

<http://revistaselectronicas.ujaen.es/index.php/rae>  
2024. nº 24. Texto 10: 133-144

Universidad de Jaén (España)  
ISSN: 1578-4282 Depósito legal: J-154-200

DOI: <https://dx.doi.org/10.17561/rae.v24.8686>  
Recibido: 15-12-2023 Admitido: 06-02-2024

## Desde la historia de la antropología cultural hasta el neorruralismo. Asociacionismo y vida alternativa en el mundo rural del Sur y Norte Peninsular

**From the history of cultural anthropology to neorruralism. Associationism and alternative life in the rural world of the South and North of the Spain**

**Violeta MARTÍNEZ BARELLA**  
Universidad de Jaén (España)  
[violetazulmarina@gmail.com](mailto:violetazulmarina@gmail.com)

**Resumen**

En el siguiente trabajo se analiza de manera cualitativa las fortalezas, las ventajas y también los inconvenientes de vivir en espacios rurales. Se ha realizado una encuesta online dirigida a personas que viven en determinados contextos rurales de España, para hallar el principal objetivo de la investigación, el cual ha sido establecer contacto con personas que habitan dichos espacios y conocer su modo de vida y el contexto rural. La investigación muestra que el entorno rural puede suponer un espacio alternativo donde crear vínculos comunitarios enfocados a la gestión del territorio y así se promover el asociacionismo y la mejora en la convivencia. Al mismo tiempo, se constata que dicho entorno no está exento de ciertas carencias, como lo son es la falta de ayudas administrativas para generar empleo, las oportunidades fuera del sector de agricultura y ganadería, o el teletrabajo y los bajos salarios. Una de las peculiaridades que se observan son las ventajas frente al fortalecimiento de redes a nivel comunitario, siendo éstas indicadores de fortalezas para que algunos pueblos que probablemente podrían estar siendo despoblados no lo sean en su totalidad, y en cambio, se fortalezcan con la llegada de nuevas personas, surgiendo así otras perspectivas comunitarias y otras alternativas de proyectos laborales y personales. Por todo ello la investigación responde a la siguiente pregunta principal ¿Cuáles son las premisas para fortalecer el tejido rural asociativo? y ¿De qué factores depende que se conserve un territorio rural con la gente que lo habita?

**Abstract**

In the following work, the strengths, advantages and also the disadvantages of living in rural spaces are qualitatively analysed. An online survey has been carried out aimed at people living in certain rural contexts in Spain. The main objective has been to establish contact with the people who live in these spaces and learn about their way of life and the rural context. The research shows that the rural environment can be an alternative space to create community links focused on the management of the territory, where associationism and the improvement of coexistence are promoted. At the same time, this environment is not exempt from certain shortcomings, such as the lack of administrative aid to generate employment, opportunities outside the agricultural and livestock sector or teleworking and low salaries. One of the particularities observed is the advantages of strengthening networks at the community level, these being indicators that some towns could probably be depopulated and with the arrival of new families, other community perspectives and alternatives for work and personal projects emerge. For all these reasons, the research answers the following main question: What are the premises to strengthen the rural associative fabric? And on what factors does it depend on whether a rural territory is preserved with the people who inhabit it?

**Palabras Clave**

Ecología cultural.: Asociacionismo. Factores de arraigo. Subsistencia rural. Ecofeminismo  
Cultural ecology. Associations. Soots factors. Rural subsistence. Ecofeminism

## Introducción

Actualmente vivimos en una encrucijada ambiental, sociopolítica y alimentaria que nos conduce a considerar nuestro paso por la vida como seres humanos. Reflexiones que van desde lo más simple hacia lo más complejo; y es aquí donde a través de dicho pensamiento inductivo muchas personas se plantean volver a vivir en contextos rurales.

Entre estas reflexiones se presentan las principales respuestas a preguntas que se han realizado a personas que han decidido optar por un cambio de paradigma y que desean emprender una vida en un contexto rural. A través de ciertas preocupaciones en torno a necesidades, deseos, amenazas y fortalezas que circundan a las personas que deciden realizar su vida en zonas rurales. Se plantea como respuesta un análisis de preguntas como:

¿Necesitamos cierto desarrollo comunitario para emprender proyectos con envergadura en el sector rural?, ¿Qué causas son las que hacen decidir vivir en la ruralidad?, ¿Estaríamos preparados/as para decrecer materialmente en un mundo que no para de producir?, ¿Cómo podemos caminar hacia un futuro sostenible con la peculiaridad de un presente entrópico?

Se construirán respuestas alrededor de las anteriores preguntas, realizando un breve recorrido antropológico de los primeros autores que elaboraron teorías acerca del ecologismo cultural y el materialismo dialéctico de principios de siglo XIX en el que ya se elaboraron perspectivas acerca de nuestro presente. Teóricos como Marx, Steward, White y Salins hasta llegar a otros/as académicos/as contemporáneos/as como González de Molina, Yayo Herrero, Silvia Federici, entre otros/as, abordan aspectos relacionados con este artículo.

## Bases teórico-conceptuales. Un recorrido por la Ecología Cultural del Siglo XX y sus visiones de la época en la actual sociedad Contemporánea

Alrededor del año 1930 hubo algunos antropólogos destacados que realizaron trabajos en los que ponían en disputa la actual forma de vida que a continuación se detalla en forma de una breve revisión bibliográfica de algunos autores. Comenzando por Julian Steward, el cual hablaba del término de adaptación, decía que, así como se adaptan los organismos vivos también lo hacen los seres humanos en su entorno mediante procesos de adaptación cultural. A través de una forma heurística en construcción, se establecen las formas de vida estrechamente relacionadas con la cultura. El autor comparaba la biología de las plantas en la naturaleza con la vida del ser humano en la sociedad, estableciendo que es la adaptación, la que crea interconexiones y vínculos que permiten satisfacer las necesidades relacionales con la que se determina la propia supervivencia. Por lo tanto, ya marcó las bases de la cooperación como herramienta fundamental para sobrevivir en el tejido de la vida, aunque también pueden darse factores de competitividad dentro de un mismo sistema (Steward, en Bohannan y Glazer, 1992: 330-338).

En la escuela de Chicago de 1920 a 1930 aproximadamente, se trataba a las comunidades urbanas como especies genéticamente determinadas, posteriormente se observó que era el entorno el que determina la cultura y no la genética (Spencer, en Bohannan y Glazer, 1992). En este sentido, más tarde Bronfenbrenner: planteó la: teoría de los sistemas ecológicos (microsistema, mesosistema, exosistema y macrosistema) que a día de hoy se utiliza en diferentes campos sobre todo de la psicología de la educación y del desarrollo, para contribuir en el conocimiento de la forma en la que influye el ambiente en el comportamiento de los seres humanos, así como la manera en que afecta el ambiente a la personalidad y a la elección acerca de los ideales y de la forma de vida (Bronfenbrenner, 1987b).

Continuando con esta visión de la influencia del medioambiente en el ser humano, rescatamos la idea del comportamiento en la que Steward se basaba, el cual estaba muy cerca de la teoría de sistemas, aunque todavía no había sido desarrollada, aun así, postulaba que el ser humano era un animal que aprendía por imitación al cual le interesaba estar adaptado a su entorno para poder sobrevivir.<sup>1</sup>

De acuerdo con Lesly White, la base de la comunicación son los símbolos, el simbolismo como comportamiento dentro de la cultura del homo sapiens el cual se hace humano a través de este lenguaje

<sup>1</sup>El ser humano reacciona al tejido de la vida más como animal cultural que como especie biológica, creando adaptaciones biológicas las cuales constituyen verdaderos procesos creativos. Siendo la adaptación ambiental el elemento base de toda especie ecológica en cargada de la supervivencia de la vida cultural (Steward, en Bohannan y Glazer, 1992: 338).

simbólico. En este contexto se entiende que la energía de producción de los seres humanos está vinculada a la forma de vida de las sociedades, en ese sentido se plantea cómo poder establecer mecanismos de ecología en el esfuerzo de tareas del ser humano para que sostengan la vida (White, en Bohannan y Glazer, 1992: 351).

Estas vertientes antropológicas ponen en cuestión la cercanía del ser humano con la naturaleza al mismo tiempo que con su entorno para llegar a cubrir todas las necesidades que rondan lo relacional, laboral, afectivo, social y vital.: Muchas personas eligen vivir cerca de la naturaleza por propia ideología, en cambio otras no tienen elección por diferentes causas y les queda tener que adaptarse a un contexto determinado.

### **La cosmovisión de la cultura como base para el sostenimiento de la vida**

Si analizamos todo lo acontecido desde que la especie del ser humano comienza sus primeros pasos por la tierra, podemos testificar que la cultura es en sí misma un mecanismo que sirve como base para continuar con el proceso vital de la especie del homo sapiens y por lo tanto aprender a controlar la energía para ponerla al servicio del hombre, por lo tanto, esto se convierte en la función principal de la cultura y en consecuencia de la sociedad. Así es como nació la vertiente de la ecología cultural y actualmente desde dichos planteamientos ecológicos se observan las formas de vida a través de la ley de la termodinámica donde la energía no tiene valor por sí misma, pues para tenerlo ha de ser controlada, dirigida y aprovechada (Molina, Soto y Garrido, 2015).

En consecuencia, toda forma de vida depende de la fotosíntesis, la cual es la energía almacenada en las plantas y en los animales, en definitiva, en los organismos vivos. Entonces es un hecho que deberíamos considerar la Naturaleza no como un mero recurso para ponerla al servicio de la vida de los seres humanos, sino que debemos vernos como parte de ella (Cuellar, Calle y Gallar, 2012).

Existen ciertas disputas entre la evolución cultural y el progreso en la corriente ecológica cultural de la antropología, citaremos un par de autores que reflexionaron acerca de estos aspectos. Uno de ellos fue Radcliffe-Brown, un antropólogo de la corriente funcionalista del ámbito anglosajón, ya introdujo la diferencia entre evolución y progreso, poniendo como ejemplo los aviones de guerra los cuales estaban evolucionados tecnológicamente, pero eran capaces de destruir zonas territoriales enteras generando destrucción y no con ello un progreso (Brown, en Bohannan y Glazer, 1992: 315).: Así como Franz Boas, abrió camino al relativismo cultural desde una perspectiva multilineal en la que postulaba que las culturas no evolucionan todas al mismo tiempo ni pasan por los mismos momentos, por lo que no se pueden generalizar el concepto cultura, ya que cada una es una en sí misma dentro de su propio contexto histórico (Boas, en Bohannan y Glazer, 1992: 89).

Como vemos ya se generaban por aquel entonces controversias respecto a la cultura y a la evolución de la vida. Volviendo a Lesly White, podríamos decir que fue un visionario de su época en lo que se refiere a cómo los avances tecnológicos iban a suponer un principio y posiblemente un fin en la vida del ser humano (White, en Bohannan y Glazer, 1992: 365):

“El Estado como mecanismo integrador y regulador de la sociedad civil, está destinado a adquirir mayor poder y a ejercer cada vez más control. Pero un elemento nuevo y siniestro ha entrado recientemente a escena: la energía atómica nuclear con fines militares. ¿Podrá el ser humano sobrevivir al holocausto venidero de la radiactividad? La globalización está acabando poco a poco con las culturas étnicas minoritarias en las que los sistemas agrícolas están mayormente evolucionados, pues en las culturas minoritarias tienen el control sobre las semillas y la tierra, algo que en el mundo occidentalizado no lo tenemos ya que dependemos del mercado mundial”.

En la obra de Marshall Sahlins “La Ilusión Occidental de la Naturaleza Humana”, editada en año 2014, detalla la forma codiciosa y egoísta en que la civilización se ha ido formando; y pone en ejemplo otras prácticas de civilizaciones más primitivas en las que poder adoptar formas de vida que nos posibiliten hacer que nuestra presencia sea algo más cooperativa y heterodoxa, algo que sin duda es difícil de plantear dentro del sistema actual, pero que no deja de ser una alternativa en la que muchas personas

están desarrollando su vida cotidiana en los márgenes de la sociedad occidental industrializada (Sahlins, 2014).

### **Articulaciones contemporáneas en torno a la ruralidad y la agroecología**

Cuando hablamos de economía ecológica nos referimos a una forma de economía de cuidados, ya no es tanto el revestimiento de la economía verde, la cual está manchada con tintes políticos y capitalistas, sino que va encaminada a entender la forma en que opera la segunda ley de la termodinámica, es decir, la ley de la entropía<sup>2</sup>, la cual nos suscita reflexiones hacia un posible decrecimiento económico pero que preserva los recursos naturales en mayor medida (Gonzalez, Soto y Garrido, 2015).

Según González et. al (2016), se postula que, a mayor metabolismo social, es decir, existencia de caos en el sistema social menor es el nivel entrópico natural. Sucede al contrario si el metabolismo ambiental es mayor, es decir, si se brinda un caos ambiental como es la explotación de los recursos, el sistema social se mantiene, lo que ha conllevado a predecir épocas históricas de menor metabolismo social o ambiental en momentos cíclicos de la vida. Por decirlo de alguna manera, la tierra se equilibra cuando siente que es necesario. Lo hemos podido contemplar el pasado año como la pandemia Covid19 ha generado diferentes momentos de caos social y el medioambiente sin embargo intentaba mitigar los daños de la actividad humana, en general el medio ambiente se restablece cuando existe ausencia de actividad humana.

### **Una breve analogía sobre la explotación de los cuerpos y la explotación de la tierra desde una mirada ecofeminista**

Desde la visión de la explotación ganadera y agrícola se han tejido redes de amplio conocimiento reflexivo en término de plusvalía, introducido en el año 1867 por Marx (2017), el cual explicaba acerca de la posesión de las tierras y la manera en la que los agricultores dejaron de tener acceso a sus tierras para tener que venderlas a terratenientes que ofrecían un precio mayor por poseer sus bienes naturales. Siguiendo en esta línea y creando una comparativa, a lo largo de la historia ha pasado igual con la tierra, así como sobre los cuerpos de las mujeres.

A las mujeres se le ha considerado por poseer cualidades intrínsecas hacia el trabajo doméstico, se les ha delegado todos los asuntos que tienen que ver con el interior del hogar y del cuidado, así como el imaginario de verlas como sujetos sexuales que han debido de permanecer siempre a disposición del deseo masculino, o la función de procreación. En conclusión, a las mujeres se les ha privado de pertenecer a la vida social quedando relegadas únicamente a “sus tareas” y funcionando como complemento del hombre (Federici, 2010: 89-180).

Esta reflexión nos deja entrever como desde hace años la tierra y la mujer han quedado al servicio de los objetivos de un sistema capitalista y heteropatriarcal. Al tomar conciencia de esta realidad, se comienzan a deconstruir creencias a través del pensamiento ecofeminista cuyas bases pretenden situar la vida en el centro y compartir las responsabilidades, siendo éstas tanto productivas como reproductivas independientemente del sexo al que se pertenezca. Podemos reconocerlo en las voces de las mujeres como por ejemplo en Azkarraga (2018: 368):

“Las mujeres campesinas encuentran dificultades para que los trabajos productivos sean reconocidos a nivel legal, pues muchas de ellas asumen los trabajos domésticos, de cuidados y comunitarios en las mismas condiciones de sobrecarga sumadas a las propias del medio agrario dónde los trabajos productivos y reproductivos se confunden en espacio y tiempo”.

Para comenzar a caminar hacia las premisas del ecofeminismo debemos cambiar la forma en la que se percibe la vida actual del mundo industrializado, el cual es consumista y extremadamente productivo, existe cierta tendencia a considerar que el tiempo trabajado se debe gastar en bienes de consumo, en

<sup>2</sup> Ley de la Entropía: segunda ley de la termodinámica, que establece que todo lo que se transforma nunca vuelve a su estado original.

forma de ocio con el dinero remunerado de haber trabajado, el cual hemos ganado para satisfacer necesidades las cuales la mayoría de ellas son “ficticias”, es decir,: inventadas por el sistema (Carrasco et. al 2011, en Martínez, 2021).: Apenas llegamos a ser conscientes y consecuentes del verdadero valor del tiempo, los seres humanos necesitamos una distribución más sensata del tiempo, del dinero y del reparto de tareas reproductivas que pongan la vida en el centro (Herrero, 2012 en Martínez, 2021).

### Objetivos

La articulación de los objetivos ha ido destinada a conocer una pequeña parte de la vida en el entorno rural, acercándonos a la interculturalidad, las iniciativas y las acciones cooperativas y los procesos educativos en entornos rurales.

1. Objetivo General: conocer la motivación principal por la que las personas deciden optar por una vida en el entorno rural.

1.1 Objetivo Específico: determinar en qué medida las facilidades de vivienda, los proyectos sociales, las asociaciones, las posibilidades de empleo y las perspectivas de vida, pueden ser indicadores para preservar la vida en la ruralidad.

2. Objetivo General: Analizar qué amenazas y oportunidades ofrece el entorno rural, así como las debilidades y fortalezas de las que disponen las personas.

1.2 Objetivo Específico: dar a conocer la mirada integral y las opiniones de las personas a través de las propias experiencias de vida que habitan entre lo rural y urbano.

### Metodología y caso de estudio

El motivo principal de la metodología fue la realización de un mapeo de proyectos rurales a pequeña escala en pequeños pueblos de España, con el objetivo de tener la posibilidad de continuar investigando sobre proyectos rurales existentes en dicho país. La metodología que se ha realizado para la presente investigación ha sido cualitativa; y el instrumento con el que se ha llevado a cabo la construcción de la realidad ha sido un cuestionario online<sup>3</sup> que se realizó en el año 2022, el cuestionario online se compone de 17 preguntas en total, relacionadas con la vida en el entorno rural, de las cuales de ellas 10 de ellas son de carácter cuantitativo y cerradas y los 7 restantes son de carácter cualitativo y abiertas. El cuestionario se fue extendiendo desde el sur de España a personas conocidas que viven en entornos rurales, posteriormente se fue llegando a toda la península a través del efecto “Bola de Nieve”, siendo éste otro método de investigación social, ya que el cuestionario ha ido llegando a otros espacios cuyo vehículo principal ha sido la propia gente. A medida que las personas iban participando en el cuestionario se han ido construyendo las principales respuestas a las preguntas realizadas, en base a los objetivos planteados.

Con ello se han ido analizando las respuestas que giraban alrededor de preguntas referentes con la vida rural y la gestión del territorio. Para la elaboración de las preguntas del cuestionario se puso la mirada en la actual forma de vida en entornos rurales y se amplió una perspectiva hacia las buenas prácticas que suceden en determinadas zonas rurales que hacen de estos entornos una vida centrada en los procesos de autoabastecimiento, soberanía alimentaria y la visión de una convivencia armoniosa entre ser humano y naturaleza.

Al mismo tiempo que se tuvo en cuenta para la realización de las preguntas, las dificultades que encuentran muchas personas para conseguir poner en práctica un empleo en un entorno rural, en el que poder cubrir las necesidades humanas (relacionales, de empleabilidad, de seguridad, de alimento, de cuidados y de vida comunitaria). A partir de las respuestas a dicho cuestionario se han articulado las voces de personas que transitan algunos espacios rurales de España.

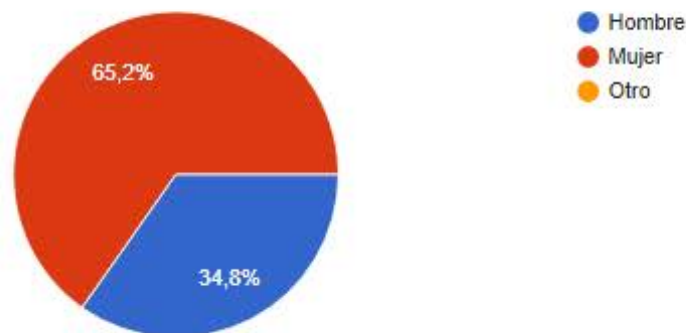
El lugar de inicio desde el que se lanzó el cuestionario fue la provincia de Jaén, situada en la comunidad autónoma de Andalucía dónde se le envió a personas conocidas que viven en la Sierra de Cazorla,

<sup>3</sup> Cuestionario Online:

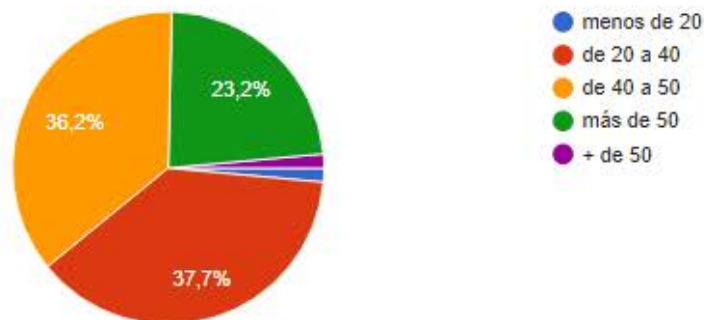
[https://docs.google.com/forms/d/1UUNvIKOrDWnyZWGvf7\\_c-qV7gBf8MTMLTYL0y6rKw0k/edit](https://docs.google.com/forms/d/1UUNvIKOrDWnyZWGvf7_c-qV7gBf8MTMLTYL0y6rKw0k/edit)

Segura y Las Villas (Jaén), posteriormente fue llegando a personas que viven en la Sierra de Arcena (Huelva), y a otras que viven en pequeños pueblos de la Sierra de Málaga, Sevilla, Córdoba y Granada. También respondieron al cuestionario personas que habitan más en hacia el centro peninsular, en provincias de Extremadura, Toledo, Sierra de Madrid, Asturias y Castilla y León. El cuestionario se lanzó en diciembre de 2022 y se cerró pasado un año, durante el tiempo que ha estado el cuestionario en abierto ha facilitado se ha propiciado su extensión a otros territorios y así llegar a más personas. La muestra de personas que han participado en total han sido 92 personas, cuyo porcentaje 65,2% fueron respondidas por mujeres y un 32,8 % fueron respondidas por hombres. En cuanto a la edad, el mayor porcentaje se situaban entre los 20 y 40 años con un 37,7 %, siguiendo las edades comprendidas de 40 a 50 con un 32,2 % y por último de más de 50 años con un 23,2 %.

A continuación se detallan los gráficos de la muestra correspondientes al sexo y a la edad:



Gráfica 1. Sexo de las personas encuestadas (elaboración propia)



Gráfica 2. Edades de las encuestadas (elaboración propia)

## Resultados

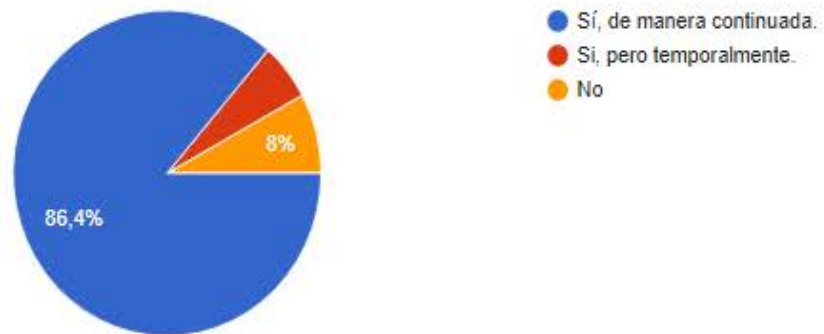
Mediante las respuestas a las preguntas del cuestionario, se han construido los resultados de la presente investigación, en la que se ha observado en que grado la existencia de la interculturalidad, la existencia de asociaciones, cooperativas o proyectos sociales, así como la involucración en ellos y la existencia de centros de educación primaria, son aspectos determinantes para que las comunidades rurales permanezcan en el tiempo, también se dedicaron siete preguntas abiertas para la libre expresión de opiniones, sentimientos y necesidades de las personas que participaron en el cuestionario.

A continuación, veremos algunas de las respuestas relacionadas con los aspectos importantes que se detallaron anteriormente. La respuesta relacionada con la interculturalidad en un espacio rural compartido podemos observar que un 86,4 % respondieron que vivían personas de otros países diferentes a España en el pueblo en el que vivían, ésta superó el porcentaje de las otras dos preguntas referentes a la temporalidad y la estancia de las personas migrantes en el territorio.



¿Viven en tu comunidad personas procedentes de otros países?

88 respuestas

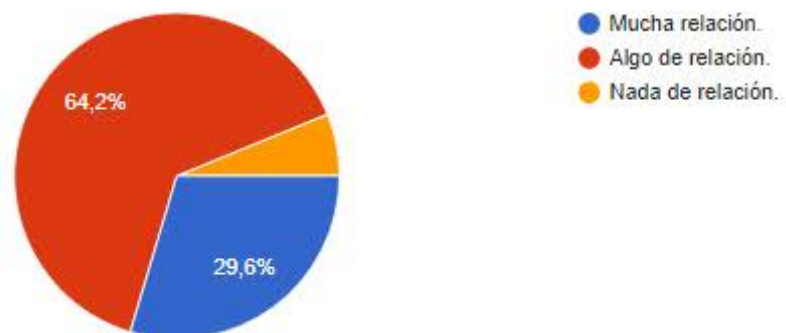


**Gráfica 3.** (In) migración (elaboración propia)

La existencia de las relaciones interculturales no queda tan reflejada en el cuestionario, ya que cuando se pregunta si existen relaciones con personas de otra cultura, se responde con un 64,2 %, lo que quiere decir que puede existir mayor grado de multiculturalidad por el hecho de compartir el espacio, pero no necesariamente que exista un sentimiento intercultural en el que se compartan de manera comunitaria la vecindad entre las culturas que habitan el pueblo.: Se detalla de manera más visual con la siguiente gráfica que responde a la cuestión de si las personas nativas tienen relación cotidiana con las personas migrantes:

Si la respuesta anterior es afirmativa, ¿Tienes relaciones vecinales con ellas?

81 respuestas

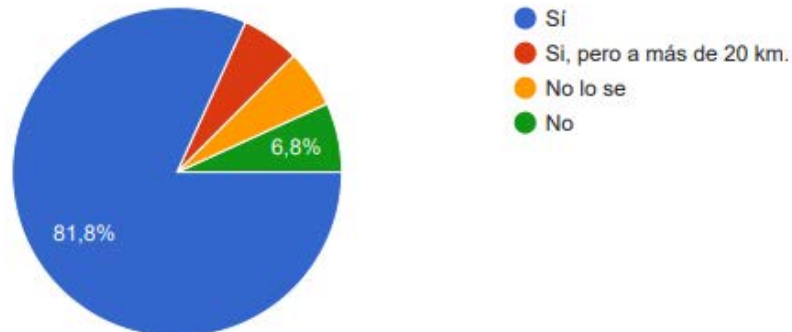


**Gráfica 4.** Percepción de interculturalidad o multiculturalidad (elaboración propia)

Las siguientes preguntas giraron en torno a aspectos relacionados con el activismo comunitario y el asociacionismo, a continuación se exponen los resultados de las respuestas del cuestionario. En la gráfica podemos observar la existencia de un fuerte tejido rural asociativo con un porcentaje de 81,8 %.

¿Hay alguna asociación, cooperativa o proyecto social en tu entorno?

88 respuestas

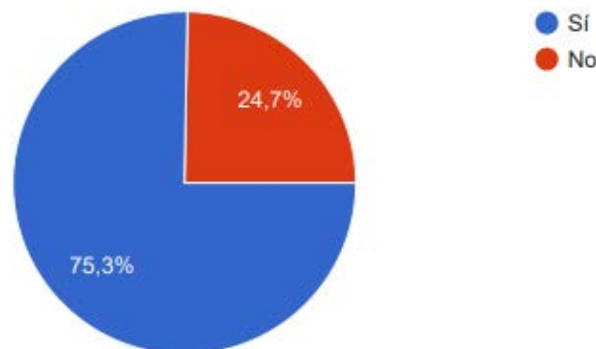


Gráfica 5. Sobre asociacionismo (elaboración propia).

En cambio, en la pregunta de la participación en dicho asociacionismo, el porcentaje es menor, siendo éste un 75,3 %, teniendo en cuenta que respondieron al cuestionario un porcentaje de 23,2 % personas que tienen más de 50 años, puede ser que si el poblado es muy envejecido esta pregunta clarifique que sean los/as jóvenes los/as que en mayor medida participen de dicho asociacionismo.

¿Has participado o participas en alguna asociación, cooperativa o proyecto social?

89 respuestas



Gráfica 6. Participación Comunitaria (elaboración propia)

Como podemos observar en las gráficas, las personas están familiarizadas con el tejido asociativo ya que existen asociaciones en territorios rurales con un 81,8 %. También en mayor porcentaje, con un 75,3 % han participado alguna vez en una asociación, cooperativa o proyecto social, frente a un 24,7 % que no ha participado nunca.

Algunas respuestas desarrolladas de las preguntas del cuestionario fueron las siguientes:

Investigadora: ¿Podrías nombrar el proyecto en el que participas?

Tenderete, Asociación cultural Cabranes (As-

Tierra Sana (Extremadura)

Salvar al chorlitejo, Ecologistas en Acción

Cooperativa artística Úbeda (Jaén)

Distintas asociaciones relacionadas con la Agroecología

Moneda social



Comunidad de regantes	Proyectos de crianza respetuosa	
Inspira territorio y pies en la tierra, proyectos en defensa del pequeño productor, soberanía alimentaria, mercado de productores y artesanos y la denuncia de caminos usurpados.		
Grupo de consumo, asociación de mujeres rurales, compra red de apoyo por la autosuficiencia.		Red de vecinos, actividades culturales y lúdicas para la comunidad.
Ecojerte (producción de verduras y frutas) y La Cabra tira al Jerte (producción de queso de cabra).		
Grupo de consumo alimentario ecológico, cooperativa eléctrica y grupo de cooperación social.		
Sindicato de trabajo de índole anarcosindicalista, en una asociación en defensa del territorio y el paisaje contra la avalancha de macroproyectos energéticos; en una red de apoyo mutuo donde cogíamos y repartíamos alimentos, ahora estamos probando a hacer un huerto colectivo.		
Grupo de recuperación de semillas de variedades locales y educación ambiental.	Grupo de consumo ecológico a través del cual accedemos a productos agroecológicos y de cercanía directos del productor; en un ANT, grupo de consumo ecológico, APSMA (asociación sanidad comunitaria), 15 M.	
Intercambio de ideas, experiencias, puesta a punto de conocimientos y prácticas en el medio rural, protección de especies autóctonas de hortícolas y razas de animales de granja.	Asociación local, Ateneo, Iniciativas comunitarias (moneda local, banco del tiempo, intento municipalista).	

*Investigadora:* ¿Cómo sientes que es emprender o realizarse profesionalmente en un entorno rural?

Complicado por burocracia y falta de recursos	Difícil por las pocas posibilidades profesionales
La administración cada vez pone más trabas	Fácil si te dedicas al mundo digital o el teletrabajo
Tienes que trabajar en el sector agrícola y ganadería exclusivamente	Implica dedicación y voluntad elevada
Difícil pero ilusionante	No sé, vivo con el subsidio y trabajo en mi huerto
Con personas afines creando Red, todo comienza a fluir fácilmente por sí solo	Difícil si eres artista, tengo que viajar mucho para hacer bolos, tendría que haber más gente de este sector para crear nuevos proyectos

Observamos una amplia diversidad en las respuestas, en las que muchas personas expresan su agrado y otras en cambio sus disconformidades de vivir en pequeños pueblos y aldeas con pocos recursos, lo que más resalta es la perspectiva de fortalecer vínculos y redes formadas por personas con valores parecidos para construir comunidad de forma sencilla, de manera que se puedan llegar a cubrir ciertas necesidades compartidas por las personas que habitan un mismo territorio.

A la hora de exponer tanto las facilidades como dificultades del acceso al empleo, se observa al mismo tiempo la existencia del sector del teletrabajo, así como el de la agricultura y la ganadería, los cuales juegan un papel importante en el mundo rural, aunque parezcan contradictorios. Así mismo se observa en las respuestas cómo a nivel artístico es más difícil vivir en un entorno rural, aunque sea una elección, ya que muchas de estas personas han de viajar a menudo para trabajar, aunque suele haber una muestra amplia de artistas que viven en el entorno rural, éstas últimas resaltan el deseo de crear encuentros para personas que trabajan en el arte y así promover la cercanía con la posibilidad de compartir proyectos.

Por último, se puede observar que uno de los factores importantes para las personas encuestadas, es la existencia de centros de educación primaria en el pueblo rural, ya que se observa que, en un porcentaje de 95,5 % las personas que eligen vivir en espacios rurales desean disponer de un colegio cercano, como a continuación aparece reflejado en la gráfica:



Gráfica 7. Importancia de escuelas rurales (elaboración propia)

## Discusión

No todas las personas que habitan los espacios rurales están involucradas en proyectos de participación activa y comunitaria, es más, muchas personas ni siquiera se dedican o desean realizarse en la agricultura y la ganadería, aunque no es lo que más abunde, pero si se observa la necesidad de compartir y aprender en el territorio rural. Observamos que una de las principales variables de arraigo al medio rural es la existencia de escuelas rurales para la educación de los hijos e hijas, seguida de la percepción de una vida digna acompañada de la calidad ambiental y alimentaria.

En referencia a las personas que desean emprender proyectos de trascendencia política y social como son los proyectos de Agroecología, se observa como muchas personas exponen el obstáculo de ser un largo camino burocrático y de reconversión de las cosechas a ecológico, aunque por suerte y cada vez más se están destinando mayores ayudas al ámbito de la ecología de las producciones.

Tanto en la revisión bibliográfica realizada para la investigación, como en cada una de las respuestas de las personas participantes, se puede observar un ápice de esperanza al ver que en este presente se siguen postulando teorías acerca de la sostenibilidad rural a pesar de haber sido objeto de controversias en épocas de la gran revolución industrial, debido al éxodo rural por la crisis económica de los años 1820 y 1860 aproximadamente. Podemos ver que actualmente existen diversas asociaciones, grupos cooperativos y eco-aldeas en contextos rurales de España, que valoran las buenas prácticas y que trabajan en líneas de sostenibilidad.

## Conclusiones

Este artículo se basa en la primera toma de contacto con la realidad rural, posteriormente le sucederán otras investigaciones destinadas a conocer muchos de los espacios rurales que han participado de la presente investigación. Las preguntas han respondido a los objetivos planteados, como han sido las motivaciones, las facilidades de empleo y vivienda, el asociacionismo como vínculo de fortalecimiento del tejido rural y los obstáculos como son la precarización del empleo agrario y la falta de ayudas para la creación del empleo. En cuanto a la precarización del empleo, no en todos los casos es así, pero si se ha observado que en un amplio porcentaje las personas que viven en contextos rurales viven de lo que les da la tierra y en ocasiones no llega a satisfacer del todo las demandas de una vida acomodada, pero se generan redes de autoayuda que en muchas ocasiones generan vínculos comunitarios, ya que también existe un amplio rango de personas que desean vivir retiradas de la ciudad en busca de retiro espiritual temporal o bien por la poca identificación en la forma de vida dentro del sistema industrializado.

Posiblemente más que tratarse de un mero pensamiento bucólico, se podría constatar a través de las respuestas al cuestionario que la mayoría de las personas que deciden migrar a un entorno rural, es la lucha por la resistencia hacia la forma en la que perciben el sistema actual que decide implantar las formas de vida que generalmente están marcadas por ritmos frenéticos, que aunque ofrezcan mayores oportunidades laborales y mejores alternativas de vida, de ocio y de actividades culturales, no dejan de ser argumentos que perpetuar el sistema capitalista.

Por todo ello el mundo rural ahora se presenta como una oportunidad más de forma de vida, porque quizás a simple vista no ofrezca amplitud de alternativas, pero si se ha demostrado en la muestra de personas que han participado en la investigación, que a la larga y con perseverancia se crea comunidad, una red de autoabastecimiento local, y sentido de pertenencia que cuida el territorio.

Por último, es conveniente destacar la idea del “Neorruralismo” que actualmente se encuentra en disputa, ya que, por ejemplo, teletrabajar en una casa rural no se consideraría estar participando activamente por un bien común y social en tu entorno ambiental, ni siquiera estar contribuyendo a una vida sostenible y ecológica, por lo que actualmente es necesario ponerlo en cuestión en todo proyecto social y político que tenga que ver con la sostenibilidad en entornos rurales. Ya que la participación y la vinculación comunitaria va mucho más allá, se necesita ímpetu, espíritu de autogestión y vínculos fuertemente contruidos respecto a los valores que sostengan un espacio o proyecto en común compartido.

## Líneas futuras de investigación

A partir de aquí se comenzó a trabajar en una serie de observaciones participantes, colaboraciones y voluntariados en aldeas, eco-aldeas, albergues y refugios rurales, en los que el principal interés era el propio acercamiento a la naturaleza y el contacto con personas de afinidades compartidas, se pretendió establecer contacto con la realidad y se han ido visitando algunas asociaciones y espacios que posteriormente han dado lugar a nuevos artículos, al mismo tiempo reflejados en el grosor de una tesis doctoral.

## Orientaciones futuras

Podría valorarse un estudio longitudinal que mostrase los cambios sustanciales producidos en las personas que han contribuido en la investigación y así poder determinar si se han resuelto los principales factores que imposibilitan su desarrollo socio-laboral, hallando así las facilidades administrativas y el acceso a la resolución de sus mayores complejidades.

Siguiendo con: la línea de la Administración Pública aprovecho para reivindicar el perfil profesional de los Agentes Dinamizadores (técnicos/as, agoecólogos/as, dinamizadores/as sociales y culturales) que se dedican a mediar entre los proyectos y la administración, siendo una figura clave y necesaria a la hora de articular acciones y que estas se desarrollen y aterricen de manera eficaz y eficiente, ya que muchas ayudas quedan en los bolsillos de otras personas de altos cargos políticos o en otras acciones que llegan a tener poca o ninguna repercusión social ni a corto ni a largo plazo y hoy día más que nunca se debe apoyar y facilitar desde lo público las iniciativas sostenibles con el medio ambiente y que construyan una vida digna y de fortaleza comunitaria a las personas (Martínez y Calle, 2021).

**Bibliografía**

- Azkarraga, L. U. (2018). Espacios agrarios y justicia de género: un caso de estudio en el País Vasco. *Boletín de la Asociación de Geógrafos Españoles*, (78), 359-391. <https://doi.org/10.21138/bage.2718>
- Bohannan, P., & Glazer, M. (1992). Herbert Spencer (1820-1903). En P. Bohannan y M. Glazer (eds.). *Antropología. Lecturas* (2ª ed. rev., pp. 3-28). McGraw-Hill
- Bohannan, P., & Glazer, M. (1992). Franz Boas (1858-1942). En P. Bohannan y M. Glazer (eds.). *Antropología. Lecturas* (2ª ed. rev., pp. 81-100). McGraw-Hill.
- Bohannan, P., & Glazer, M. (1992). A. R. Radcliffe-Brown (1881-1955). En P. Bohannan y M. Glazer (eds.). *Antropología. Lecturas* (2ª ed. rev., pp. 305-327). McGraw-Hill
- Bohannan, P., & Glazer, M. (1992). Julian Steward (1902-1972). En P. Bohannan y M. Glazer (eds.). *Antropología. Lecturas* (2ª ed. rev., pp. 331-344). McGraw-Hill
- Bohannan, P., & Glazer, M. (1992). Leslie A. White (1900-1975). En P. Bohannan y M. Glazer (eds.). *Antropología. Lecturas* (2ª ed. rev., pp. 345-368). McGraw-Hill.
- Bronfenbrenner, U. (1987b). *La ecología del desarrollo humano. Experimentos en entornos naturales y diseñados*. Barcelona: Paidós.
- Cuéllar, M., Calle, Á., & Gallar, D. (2013). Procesos hacia la soberanía alimentaria. Perspectivas y prácticas desde la agroecología política. *Barcelona: Icaria*, 3, 3-5.
- Federici, S. (2010). Calibán y la bruja, mujeres, cuerpo y acumulación originaria. *Traficantes de sueños*.
- González, M, Soto, D y Garrido, F (2015). Los conflictos ambientales como conflictos sociales. Una mirada desde la ecología política y la historia. *Ecología política*, 1130-6378 (50), 31-38.
- González de Molina, M. (2016). Introducción al Metabolismo social y sus aplicaciones. Ponencia. Seminario sobre metabolismo Social. Universidad de Santiago de Chile, Santiago, 7.
- Martínez, V & Calle, A (2021). Compra Pública de productos locales destinados a las residencias públicas de mayores de municipios del Valle del Jerte. *Almenara. Revista Extremeña De Ciencias Sociales*, 14(14), 20-35. <https://doi.org/10.17398/10.173981889-6286.14.20>
- Marx, Karl (2017). *El Capital*. Plutón.
- Sahlins, M. (2014). *La ilusión occidental de la naturaleza humana: con reflexiones sobre la larga historia de la jerarquía, la igualdad y la sublimación de la anarquía en Occidente, y notas comparativas sobre otras concepciones de la condición humana*. FCE.

